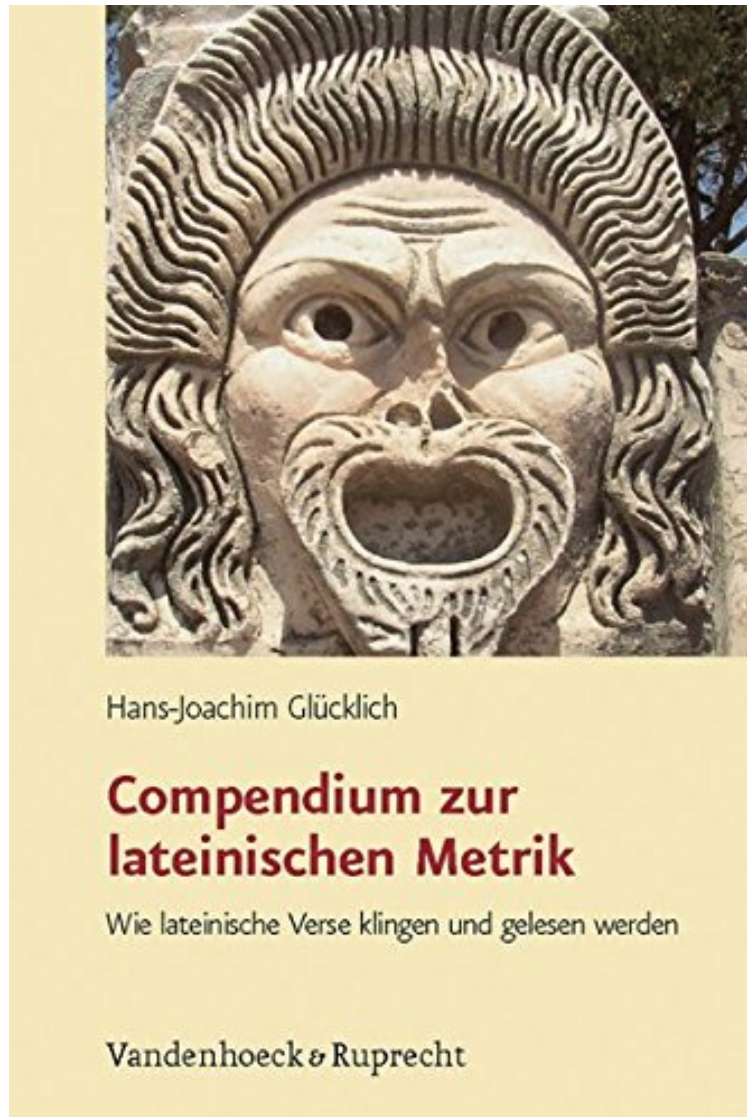


[Download] Compendium zur lateinischen Metrik. Wie lateinische Verse klingen und gelesen werden (Lernmaterialien)

Compendium zur lateinischen Metrik. Wie lateinische Verse klingen und gelesen werden (Lernmaterialien)

Von Hans-Joachim Glücklich

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #480697 in BcherVerffentlicht am: 2010-01-20Abmessungen: 9.13 x .16b x 6.14l, .0 Pfund Einband: Taschenbuch48 Seiten | File size: 52.Mb

Von Hans-Joachim Glücklich : **Compendium zur lateinischen Metrik. Wie lateinische Verse klingen und gelesen werden (Lernmaterialien)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Compendium zur lateinischen Metrik. Wie lateinische Verse klingen und gelesen werden (Lernmaterialien):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Alles

da - und erst noch sehr gut Von Susi Fhnle Ob nun jemand einfach neugierig ist oder sich aus anderen Grnden mit Metrik auseinandersetzt, dieses Kompendium ist sehr hilfreich. Am meisten profitiert, wer sich fr lateinische Metrik interessiert. Frei von unnutigem Ballast sind die wichtigsten Versmae gut dargestellt und verstdlich errtert, immer mit Beispielen gespickt, oft auch solchen aus der deutschen Sprache. Dies macht das Bchlein auch fr Nicht-Lateiner zu einer Entdeckung. Hie und da wundert man sich, was es in der deutschen Literatur an Erscheinungen gibt, die man zwar der Spur nach kannte, aber eben nicht wirklich. In einer Zeit, wo manches, was nicht direkt zu Geld gemacht werden kann, nichts zahlt, ist dieses kleine Meisterwerk erst recht erfrischend und empfehlenswert - als Luxuswissen sozusagen.

Pressestimmen Lateinunterricht Kurzbeschreibung Die kurz gefasste lateinische Metrik fr den Unterricht Rhythmus und Klang zu erfassen trgt wesentlich zum Verstehen und zum Genieen lateinischer Texte bei. Das "Compendium zur lateinischen Metrik" vermittelt in klarer, unterrichtstauglicher Darstellung alle wichtigen Aspekte. Rhythmus und Klang zu erfassen trgt wesentlich zum Verstehen und zum Genieen lateinischer Texte bei. Das "Compendium zur lateinischen Metrik" vermittelt in klarer, unterrichtstauglicher Darstellung alle wichtigen Aspekte. Es behandelt Rhythmus, Klang, Vers- und Strophengestaltung unter der generellen Fragestellung, wie lateinische Texte gelesen werden sollen. Alle wichtigen Versmae sind mit Beispielen besprochen. Die Schulautoren sind von Catull, Ovid, Vergil und Horaz bis hin zu Properz, Plautus, Terenz und Seneca tragicus bercksichtigt. bungen zur Aussprache und zur metrischen Analyse gibt es ebenso wie Anleitungen zum Lernen der wichtigsten Versmae. Besonderer Wert wird auf Vorschge gelegt, die von der Analyse oder vom erlernten Versschema zu aktivem Sprechen und inhaltsgerechtem Lesen fhren. Das "Compendium zur lateinischen Metrik" ist ein wichtiger Begleiter jeder Lektre. Inhalt Beitrger Prof. Dr. phil. Hans-Joachim Gcklich ist Altphilologe an einem Mainzer Gymnasium und an der Universitt Heidelberg. ber den Autor und weitere Mitwirkende 1960-1965: Studium der Klassischen Philologie in Heidelberg und Rom 1966: Promotion 1966-1969: Wissenschaftlicher Assistent seit 1970: Gymnasiallehrer seit 1973: Fachleiter fr Latein, spter auch fr Griechisch am Staatlichen Studienseminar Mainz seit 1981: Honorarprofessor fr Didaktik der Alten Sprachen an der Universitt Heidelberg