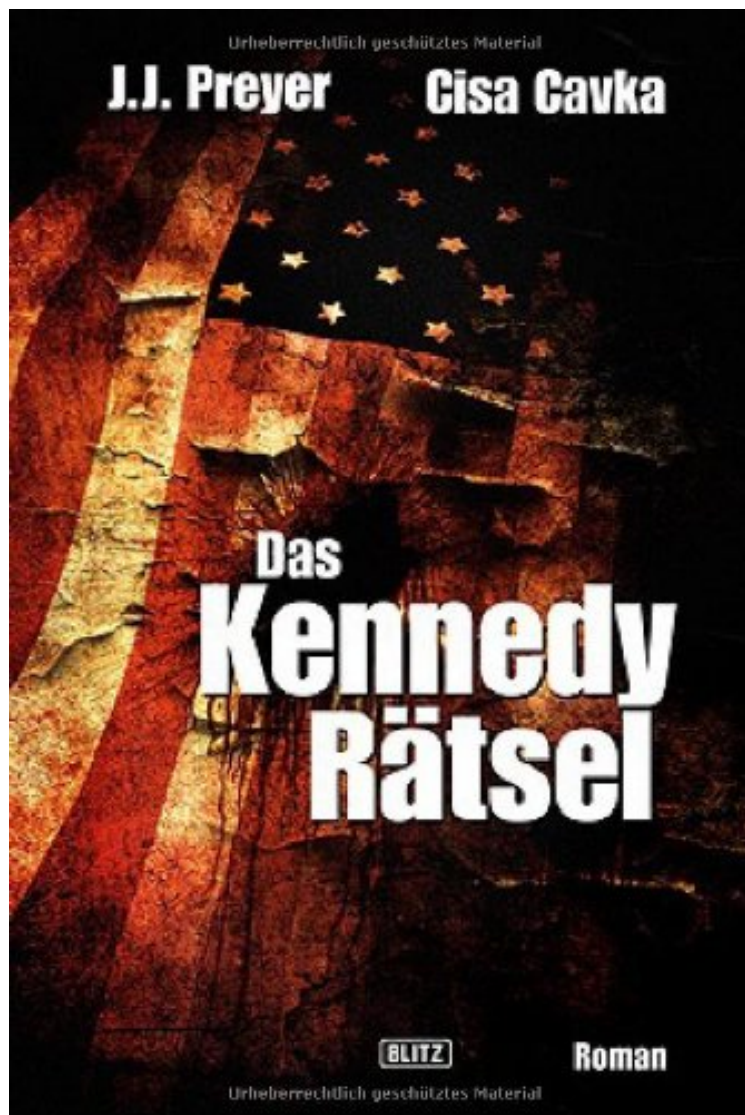


(Free download) Dan Shockers Larry Brent - Das Kennedy-Rtsel

Dan Shockers Larry Brent - Das Kennedy-Rtsel

Von J. J. Preyer

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #1650018 in BcherVerffentlicht am: 2009-01-01Einband: Gebundene Ausgabe208 Seiten | File size: 28.Mb

Von J. J. Preyer : Dan Shockers Larry Brent - Das Kennedy-Rtsel before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dan Shockers Larry Brent - Das Kennedy-Rtsel:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Alter Held perfekt ins 21. Jahrhundert katapultiertVon P. und G. ArentzenDer 11. September 2001.Larry Brent versptet sich, als er einen Termin in einem der beiden Trme des World Trade Centers wahrnehmen will ' und dies rettet ihm das Leben, denn pltzlich rasen zwei Flugzeuge in das Gebude und bringen es schlielich zu Fall.Was anfangs wie das Attentat radikaler Moslems aussieht, entpuppt sich jedoch als Spitze des Eisbergs. Denn je tiefer Larry grbt, umso

unglaublicher sind die Geschehnisse, welche er zu Tage fördert. Verschwörungen, die bis in die höchsten Kreise reichen. Pläne, so abenteuerlich, so ungeheuerlich, dass er nur einem engen Kreis eingeweihter Kollegen vertrauen kann. Am Ende kommt Larry Brent einer Verschwörung auf die Spur, welche die Grundfesten der westlichen Welt erschüttern könnte. Kann er stoppen, was vor langer Zeit in Gang kam? Oder nimmt das Unheil unweigerlich seinen Lauf? Larry Brent ist nicht nur eine Romanfigur. Sie ist eine Institution; zumindest für jene, die mit dem Hefroman aufwuchsen. Schreiber dieser Rezension geht dazu, was es doch Larry Brent, der ihm die Augen für den Horror, das Paranormale und auch für spannende Erwachsenenliteratur öffnete. Ja, ich würde sogar so weit gehen und sagen, dass es ohne Larry Brent heute keinen Chris Schwarz geben würde. Mit dem vorliegenden Band beschreitet der BLITZ-Verlag, der seit Jahren Larry Brent veröffentlicht, neue Wege. Moderne Fiktion, moderne Technik und neue Autoren nehmen sich der Figur an, um sie auf diese Weise ins 21. Jahrhundert zu hieven. Dass es sich bei J.J. Preyer um einen Autor mit Thriller-Erfahrung handelt, merkt man dem Roman an. Schnurkellos kommt er zur Sache, handelt den Plot ab und bietet einige Wendungen, die den Roman spannend halten. Dass sich Preyer hierbei das vielleicht wichtigste Ereignis des damals noch jungen Jahrhunderts vornimmt, liegt auf der Hand. Schließlich gibt es nicht wenige Menschen, die der offiziellen Lesart des 11. September misstrauen. Für manche sind dies Verschwörungstheoretiker und Spinner, andere sind durchaus bereit, über den vorgegebenen Tellerrand zu schauen. Ein spannender Plot mit guten Szenen, die jedoch keinen Raum für Persönliches lassen. Und so werden die Emotionen knapp abgehandelt, die Charaktere nicht vertieft. Es gibt ohne Zweifel Leser, denen dies zugute kommt. Die einen Thriller so wollen, wie ihn Preyer vorlegt. Andere, denen die menschlichen Aspekte wichtig sind, wünschen sich hingegen den Blick ins Innere, das Innehalten, das Vertiefen. Fazit: Ein spannender Larry Brent, der dank Preyer den Sprung in ein neues Format und in eine neue Zeit mühelos schafft, jedoch Spielraum für das Menschliche lässt. Ein Muss für jeden Brent-Fan und ein Tipp für jene, die solide Spannungskosten suchen. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Packender Mystery-Thriller mit einem der schillerndsten Helden der Hefroman-Geschichte Von Florian Hilleberg Larry Brent, alias X-RAY-3, ist mit Joe Lessing im World Trade Center verabredet. Der Anwalt möchte dem PSA-Agenten brisantes Material zum Kennedy-Attentat zeigen. Wegen des dichten Verkehrs verspätet sich Larry, und so befindet er sich nicht im Gebäude, als sich eine Boeing 767 in den Nordturm bohrt und das Gebäude zum Einsturz bringt. Kurz darauf geschieht dasselbe mit dem Südturm. Wenig später erfährt der Agent auch von dem Anschlag auf das Pentagon. Die PSA ist in höchster Alarmbereitschaft und Larry Brent beginnt in einem undurchsichtigen Fall zu ermitteln. Gemeinsam mit seiner Kollegin Morna Ulbrandson besucht er die trauernde Witwe von Joe Lessing und trifft dort einen gemeinsamen Freund, den Astronauten Sam Ferguson. Wenig später wird Ferguson Opfer eines bestialischen Ritualmordes. Morna findet heraus, dass die Fingerabdrücke von Ferguson identisch mit denen eines gewissen Jim Rafter sind. Doch weder Ferguson noch Rafter waren jemals Astronauten. Larry Brent nimmt Kontakt mit Rafter's Sohn auf, der einen Brief von seinem Vater hat, in dem dieser ihm schreibt, dass er tatsächlich Astronaut war, und als erstes den Mond betreten hat. Die offizielle Version mit Armstrong und seinen Kollegen war ein für das Fernsehen nachgedrehtes Ablenkungsmanöver. Doch was hat die Mondlandung, mit den Kennedy-Attentaten und dem Anschlag auf das World Trade Center zu tun? Larry Brent bindet nicht nur die PSA-Agenten Morna Ulbrandson, Nils Hellström, alias X-RAY-4, und Chris Moore, alias X-RAY-10, in die Ermittlungen ein, sondern auch die neuen EDV-Experten Sharon Monastir und Liam Turmont. Doch ihr Gegner scheint dieses Mal barmherzig zu sein und bald geraten Larry Brent und seine Freunde selbst in das Visier einer skrupellosen Organisation die bestens über die PSA Bescheid weiß. 'Das Kennedy-Rätsel' ist in mehrfacher Hinsicht eine Besonderheit, denn es ist nicht nur der Auftakt zu einer schon aufgemachten Hardcover-Serie, sondern auch das LARRY BRENT-Debut für Preyer, der sich einem brisanten Thema widmet. Wie geschaffen für die PSA David Galluns. Die Ereignisse spielen nach der Genesung von X-RAY-1 und damit ist Larry Brent nun endgültig seiner Doppelfunktion entbunden. Der Fortschritt hat auch in der PSA Einzug gehalten, das beste Beispiel dafür sind die jungen PSA-Mitarbeiter Sharon Monastir, mit der Larry sogleich anbandelt, sowie Liam Turmont. Die beiden EDV-Experten sollen die Computer der PSA auf den neuesten Stand bringen und arbeiten an verbesserten Sicherheitssystemen, was bedeutet eventuell die Großrechner 'The Big Wilma' und 'The Clever Sofie' abzuschaffen, ebenso die veralteten Kommunikationssysteme mittels Ring und Armkettchen. Eine Entwicklung gegen die sich X-RAY-1 sträubt, und die er, wohl eher unbewusst, behindert. Galluns Reaktion steht beinahe stellvertretend für den herkömmlichen LARRY BRENT-Fan, der einsehen muss, dass der Stil des verstorbenen Dan Shocker nicht kopiert werden kann und die Serie einen Kompromiss zwischen Nostalgie und modernem Thriller eingehen muss, um auf dem Buchmarkt bestehen zu können, und neue Leser zu gewinnen. Dieser Kompromiss ist J.J. Preyer in diesem Roman recht gut gelungen. Die Recherchen des Autors sind beispielhaft und zeugen von einer hohen Sorgfalt, die der Schriftsteller beim Verfassen seiner Texte an den Tag legt. Dabei kommen vor allem die Liebhaber dsterer Verschwörungstheorien voll auf ihre Kosten, während die Freunde des gepflegten Gruselns wenig mit dem 'Kennedy-Rätsel' anfangen dürften. Im Gegensatz zu den meisten neuen Filmen kommen auch andere Agenten, außer Larry Brent, Iwan Kunaritschew und Morna Ulbrandson in dem Roman vor. Neben Larry und Morna gibt es ein Wiederlesen mit Nils Hellström und Chris Moore. Ein kleines Highlight ist der Cameoauftritt von Dr. Mark Shelly, der bereits in den Romanen von Dan Shocker als Hypnospezialist der PSA auftrat. Außerdem erfährt der Leser auch einiges über die Geschichte von Larrys Familie. So ist zum Beispiel Larrys Urgroßvater als Auswanderer und gläubiger Katholik von Irland nach Amerika gekommen

und hat dort eine Protestantin geheiratet. Larry selbst ist Atheist und hat sich ein Zitat seines Lieblingsschriftstellers B. Traven zum Lebensmotto erwählt: 'Es ist bequemer, die Götter und Göttinnen anzubetteln, als sich selbst zu bemühen.' Die Story ist trotz ihres enormen Informationsgehaltes äußerst rasant und minimalistisch geschrieben worden. Preyer gibt sich nur höchst ungern mit seitenlangen Beschreibungen ab, was häufig dazu führt, dass Szenen nur schwer aus sich heraus wirken können. Gerade der Anschlag auf das World Trade Center, den Larry hautnah miterlebt, wird sehr schnell abgehandelt und der PSA-Agent erhält kaum Zeit die Ereignisse zu reflektieren. Auch die Beziehung zu Sharon Monastir bleibt recht oberflächlich, obwohl der Autor eigentlich das Gegenteil anstrebt. Ein spannender, kurzweiliger PSA-Thriller, der Larry Brent mit einem seiner brennendsten Fälle konfrontiert und mit einer Organisation, von der man hoffentlich in späteren Bänden noch mehr liest. Zwei Illustrationen von Ralph Kretschmann am Beginn des Buches wecken die Lust am Lesen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kein gelungener Start. Von Michael Scheid. Als Leser der "ersten Stunde" bin ich vom vorliegenden Buch enttäuscht. Sicher, jede Serie muss sich weiterentwickeln um auch in der heutigen Zeit Erfolg zu haben, aber man sollte den "Geist des Originals" von Dan Shocker nicht ganz beiseite legen. All das, was Larry Brent in den Roman aus dem Zauberkreis Verlag sympathisch gemacht hat, findet man hier weniger. Auch bergen manche Details in der Geschichte einige Widersprüche in der Historie der PSA (David Gallun). Die Story ist eher enttäuschend. Die zwischenmenschlichen Beziehungen eher fragwürdig. Ich kann mich sehr gut erinnern, dass Larry und Morna immer als Paar mehr oder weniger an Ihrer Beziehung "gearbeitet" haben. Ihn jetzt als "Hansdampf in allen Betten" vorzustellen erscheint mir arg konstruiert. Die Brutalität im Roman kennt man in der beschriebenen Art und Weise bisher für Larry Brent auch nicht. Positiv ist generell zu vermerken, dass man die Serie in adäquater Form als Hardcover weiterführt. Mal sehen wie es weitergeht.

Kurzbeschreibung Das PSA-Team versucht die Hintergründe des Anschlages auf das World Trade Center zu entschlüsseln. Personen, die zu viel darüber wissen, werden in einer Serie von Ritualmorden hingerichtet. Larry Brent stößt bei seinen Ermittlungen auf beunruhigendes Material, das auch den Brüdern John F. und Robert Kennedy bekannt war, die ihre Entdeckung mit dem Tode bezahlten. Welche Bedeutung hat ein geheimer Steinkreis auf den Golan-Höhen, von dem es eine zweite Version im Meer der Ruhe auf dem Mond gibt?