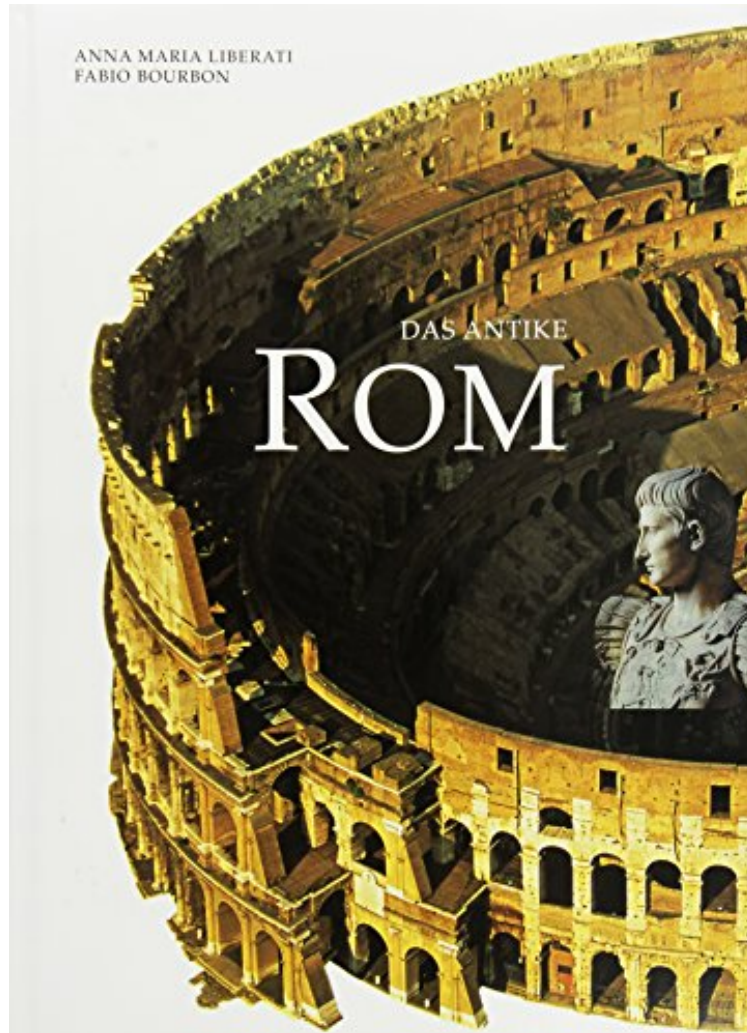


## Das antike Rom

Von Anna M. Liberati, Fabio Bourbon  
DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #466280 in BcherVerffentlicht am: 2008Einband: Gebundene  
Ausgabe292 Seiten | File size: 26.Mb

**Von Anna M. Liberati, Fabio Bourbon : Das antike Rom** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das antike Rom:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Wunderbarer Bildband mit interessanten Texten!Von Renegade27Ich bin Lateinlehrer und habe mir dieses Buch gekauft, um selbst darin zu lesen, aber ebenso, um es meinen Schlern zu Recherchezwecken zur Verfugung zu stellen. Die groen, qualitativ hochwertigen Bilder (insbesondere die Ausklappbilder mit der Rekonstruktion des Forum Romanum oder zum Aufbau der Casa del Centenario) vermitteln einen lebhaften Einblick in die rmische Kultur und das antike Flair der Stadt. Darber hinaus wird jedoch auch der kulturelle, architektonische und infrastrukturelle Einfluss Roms auf die italischen Provinzen sowie auf das gesamte Rmische Reich (wirklich alle Ecken: von Britannien

ber Afrika und die stlichen Provinzen bis hin zu den Donauprovinzen und Kleinasien) und seine antiken "Metropolen" eindrucksvoll dargestellt. Aus Sicht eines Lateinlehrers sind besonders die groformatigen Fotos und Rekonstruktionszeichnungen zu zentralen Sachthemen des Lateinunterrichts (u.a. rm. Wohnhaus, insula, Tempel, Thermen, Amphitheater, Pantheon, Schmuck Kleidung) hervorzuheben, die den Schlern einen detaillierten Blick ermoglichen. Das Buch ist unterteilt in folgende Kapitel: 1) Rom - Von den Anfngen bis zum Zerfall des Reiches 2) Aspekte der rmischen Kultur 3) Rom, "caput mundi": Das "Haupt der Welt" und seine Reichtmer 4) Die Bedeutung der rmischen Kultur in Italien 5) Das Rmische Reich und seine Machtzentren in der alten Welt Der Text tritt in diesem Werk klar gegenber der Bebilderung zurck, d.h. nicht zu jedem in den Bildern aufgegriffenen Aspekt gibt es einen ausfhrlichen Informationstext. Dies ist jedoch - wie sich dem Vorwort entnehmen lsst - auch von den Autoren so gewünscht gewesen. Wer eher lexikalische Informationen sucht, der sei auf die zahlreichen Enzyklopdien zum Rmischen Reich verwiesen. Daher fllt mein Fazit vollkommen positiv aus: Ein herrlicher Bildband zur Stadt Rom, zur Rmischen Kultur und ihrem Einfluss auf die Provinzen! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Genial! Von Simon Deobald Kurz: Positiv: 1) Viele Seiten, groe Seiten!!! 2) Riesige Farbabbildungen (Fotos), wirklich riesig (Komplette Seiten wow!), Skizzen, und von all dem Viel! So lernt man das "Aussehen" Roms kfast komplett kennen!!! 3) Gute und genaue Informationen 4) Sehr gut und einfach gegliedert und alles zu finden. 5) Massenweise Infos! Neutral: 1) Manchmal wird der Text etwas vernachlssigt, und man erfahrt nicht alles ber jedes Thema, jedoch findet man dadr sehr viele Themen. Bsp: Ausrstung der Rmer: Wenige Zeilen Text und 2 Bilder zur rmischen Rstung zur Zeit 100 n.Chr.

Kurzbeschreibung Dieses Buch zeigt die vielen verschiedenen Aspekte der rmischen Kultur, von der Grndung der ewigen Stadt bis zum Untergang des Imperiums. Es beschreibt nicht nur historische und politische Ereignisse sondern auch Kunst, Brauchtum, Erfindungen, Mode und ermoglicht ein lebendiges Bild einer hochentwickelten Gesellschaft. Eindrucksvolle Fotos, rekonstruierende Zeichnungen und Plne archologischer Sttten machen die Antike wieder lebendig.