

Das Buch der grausamen Trume (John Sinclair - Tonstudio Braun Klassiker 14)

Von Jason Dark

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook

DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #39092 in AudibleVerffentlicht am: 2016-02-18Erscheinungsdatum: 2016-02-18Format: Ungekrzte AusgabeLnge: 59 Minuten | File size: 75.Mb

Von Jason Dark : Das Buch der grausamen Trume (John Sinclair - Tonstudio Braun Klassiker 14) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Buch der grausamen Trume (John Sinclair - Tonstudio Braun Klassiker 14):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leider gekrztVon VarngyverAuch dieser TSB-Klassiker erscheint - wie in der zweiten Hlfte der 80ziger Jahre - um 10 Sekunden gekrzt.Fr all diejenigen Sinclair-Fans und Hrspielsammler, die schon lange auf eine CD-Verffentlichung gehofft haben, eine herbe Enttuschung.Denn ein Wiedereinfgen der entfernten Szenen von einer qualitativ hochwertigen MC wre mit den heutigen tontechnischen Mitteln leicht zu bewerkstelligen - ohne klangliche Unterschiede. Genau das habe ich - und sicher auch die meisten JS-Fans - von Lbbe erwartet.Schade!Und da steht uns noch so einiges bevor:- Asmodinas Todesengel; 130 Sekunden- Schreie in der Horror-Gruft; 162 Sekunden- Mein Todesurteil; 31 Sekunden- Totenchor der Ghouls; 12,5 Sekunden- Eine schaurige Warnung; 318 Sekunden- Der Ripper kehrt zurck; 10 Sekunden- Die Hexeninsel; 7,5 Sekunden- Die Tchter der Hille, 40,5 Sekunden- Die Nacht des Schwarzen Drachen; 50 Sekunden- Ewige Schreie; 235 Sekunden- Der Ichelnde Henker; 12 Sekunden- Blutiger Halloween; 55 Sekunden- Die grausamen Ritter; 73 Sekunden- Zombies auf dem Roten Platz; 7 SekundenIch fr meinen Teil werde weiterhin die Cut-Szenen aus meinen ungeschnittenen MCs in die CD-Fassungen einfgen und mir so meine eigenen, tontechnisch und klanglich bestmglichen, ungeschnittenen Fassungen erstellen.0 von 0 Kunden

fanden die folgende Rezension hilfreich. Sekundo, el Mundo... immer Zhnchen zeigen... Von Markus Schmidl Allein schon wegen der absolut *bescheuerten* Suko-Sprache whrend der ersten Orgelszene htte dieses Hrspiel schon die volle Punktzahl verdient - das ist einfach nur erstklassiger Humor. Aber der Reihe nach: Das Tonstudio-Braun-Hrspiel *Das Buch der grausamen Trume* wurde erstmals 1982 auf Kassette verffentlicht und war eines von insgesamt 14 Hrspielen in denen der Bhnnschauspieler Hans-Jrgen Krtzfeld die Rolle des Geisterjgers bernahm. Ihm zur Seite stand Peter Niemeyer als Suko. Erneut handelt es sich bei der vertonten Geschichte um einen Schlsselroman. John und Suko werden von mysterisen *Gelichtern* auf die Spur des legendren *Buches der grausamen Trume* gebracht, indem ein komplettes Kapitel ber ihren Erzfeind *Der Schwarze Tod* zu finden ist, nebst dem Hinweis, wie eben dieser pestilente Dmonbruder zu bezwingen sei. Autor Jason Dark bietet eine spannende wendungsreiche Geschichte mit Lug und Trug, Action, Hexen und spinnerten Dorfbewohnern, die zeitlich zwar Ende der 1970er Jahre spielt aber konsequent klassisch erzht wird. Erinnerung an die eine oder andere Filmproduktion der Hammer-Studios werden bestimmt nicht nur bei mir wach. Vor allem wenn die Handlung in einem englischen Dorf spielt, dessen Einwohner scheinbar noch nichts davon mitbekommen haben das das Mittelalter lngst vorbei ist. Tonstudio Braun holt dramaturgisch das Maximum aus dem Hefroman heraus und bietet eine starke Spannungskurve. Es sprechen wie immer die blichen Verdchtigen (u.a. Anfried Krmer, Helmut Winkelmann, Erwin Scherschel), aber der Cast ist perfekt ausgewhlt. Die Geruschkulisse berzeugt dieses Mal von der kompletten Machart und die orgellastigen Zwischenmusiken steigern das klassische Grusel-Feeling zustzlich. Hans-Jrgen Krtzfeld als John Sinclair htte durchaus ein paar Folgen mehr sprechen drfen, vor allem wenn die Dramaturgie so pat, wie in dieser Geschichte. FAZIT: Fr mich eines der John-Sinclair-Hrspiel-Highlights... 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Du helles Kerlchen, hast wohl Leuchtkugeln gegessen.... Von FAB.... natrlich, aber nur die gelben... Ahhh, man muss die alten Folgen schon mgen. Die vllig platten Dialoge zwischen Suko + John zu Beginn und auch spter in er Geschichte als Suko so oft er kann den zwergenhaften Brgermeister beleidigt. Wer ber diese dmlichen Sprche hinwegsehen kann, erinnert mich ganz oft an die Sprche der Batman-Serie mit Adam West, hat seine Freude mit der Geschichte. Die Story ist ganz ok, das Sinclair-Team, eine vertrocknete Hexe + ein Verbrecher jagen das Buch der grausamen Trume. Gewohnte TSB-Geschichte mit Orgelspiel + einer immer wuschiger werdenden, geretteten Frau welche sich John am Ende an den Hals wirft. Warum viele der CD-Auflagen der TSB-Reihe geschnitten sind wissen wohl auch nur Lbbe + der schwarze Tod selbst

Produktbeschreibung Irgendwann wurde es geschrieben! Die Geheimnisse der Hlle waren darin offenbart, und auch, wie man die Macht des "Schwarzen Tod" brechen und ihn vernichten konnte. Aus diesem Grund hatte er Angst, dass das Buch der grausamen Trume in die falschen Hnde geraten knnte. Aber da war ich ihm bereits auf der Spur. Ich, John Sinclair... Das Kult-Comeback der Hrspiel-Legende: Die originalen Klassiker von Tonstudio Braun digital bearbeitet!