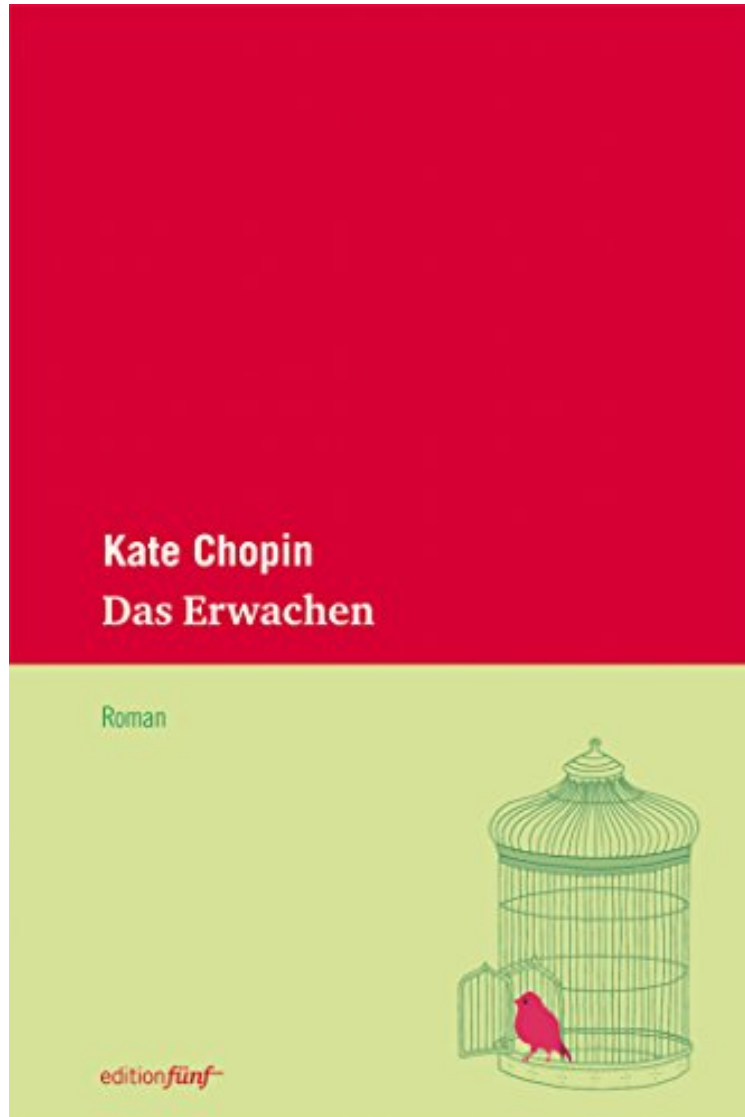


(Ebook pdf) Das Erwachen (edition fnf 2)

## Das Erwachen (edition fnf 2)

Von Kate Chopin

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #424639 in eBooksVerffentlicht am: 2016-02-29Erscheinungsdatum: 2016-02-29File Name: B01CCVCW9Q | File size: 52.Mb

**Von Kate Chopin : Das Erwachen (edition fnf 2)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Erwachen (edition fnf 2):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kleinod der FrauenliteraturVon literaturELLEDieses Buch fand ich zufllig in unserer Stadtteilbibliothek als ausgemustertes Exemplar zum Mitnehmen.Dieses kleine, unscheinbare, in rotes Leinen gebundene Bchlein zog sofort meine ganze Aufmerksamkeit auf sich. Ich freute mich ber diesen Schatz und fieberte dem stillen Vergngen des Lesens entgegen.Zuvor recherchierte ich jedoch ein wenig ber das Buch, dessen Autorin und seine Entstehungsgeschichte.

Was ich herausfand, steigerte Erwartung, Vorfriede und Interesse. Endlich nahm ich mir die Zeit, es anzugehen. Ich schlug das Kleinod in wunderschönes Geschenkpapier ein, um den Leinwandeinband zu schonen und dann ging es auf die Reise... Eine Reise in eine Zeit, in der Frauen anders lebten, liebten, dachten? Konventionen überall. Regeln, nach denen zu leben, lieben und denken geboten war. Und dann ist da diese Frau, Edna Pontellier, die beginnt, all das in Frage zu stellen - nicht global für alle Frauen, sondern zunächst in Gedanken, später in kleinen Taten - und nur für sich selbst. Ihr Weg ist irritierend und die Leserin/der Leser muss sich schon darauf einlassen, sie zu auf diesem zu begleiten. Manchmal ist es schwierig, ihren Gedanken zu folgen und oft scheiterte ich bei dem Versuch, mich in die junge Frau hineinzusetzen. Kate Chopins Sprache ist lebendig und intensiv, blumig ohne Kitsch - für ein Buch, das 1899 erschienen ist, nahezu modern. Es ist ein nach außen stilles Buch, in dessen Innerem es brodelt. Niemals trivial, niemals langweilig, sondern spannend bis zum ... Ende. Einigermassen verstrickt bleibt der Leser zurück - mit vielen Fragen: Was wäre gewesen wenn? Gab es andere Wege für Edna? Warum war sie allein? Um wie vieles freier sind wir heute! - Sind wir es wirklich oder glauben wir es nur? Zumindest haben wir die Möglichkeiten! - Nutzen müssen wir sie schon selbst. Unbedingt lesen. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein wunderschönes Buch! Eines meiner Lieblingsbücher! Von Jennyliyah Ich habe dieses Buch schon fünfmal gelesen, es ist nicht nur schön und spannend geschrieben, sondern man kann über den Inhalt auch viel nachdenken und Schlüsse für das eigene Leben ziehen. Was mir aber am meisten an dem Buch gefällt, ist der Mut, mit dem es von Kate Chopin geschrieben wurde. Wenn man bedenkt, dass es vor über 100 Jahren geschrieben wurde, und wenn man die damalige Situation der Frauen vor Augen hat, empfindet man einfach Bewunderung für den Mut und die Unkonventionalität der Autorin, eine solche individuelle Hauptfigur erschaffen zu haben. Das Buch und die Protagonistin haben Tiefe; das Buch unterscheidet sich sehr von den vielen sogenannten Bestsellern von heute, die auf über 500 Seiten eine oberflächliche, sehr oft langweilige Geschichte von einer uninteressanten weiblichen Protagonistin erzählen. In letzter Zeit sind fast alle Frauenromane gleich, oberflächlich und vorhersehbar. Kate Chopin schafft hingegen auf nur 200 Seiten ein Meisterwerk, das sich nicht nur interessant und spannend liest, sondern das den Leser auch zum Nachdenken bringt. Schade, dass heutzutage keine solchen tiefgründigen Bücher mehr geschrieben werden! 10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Emanzipationsversuch Von Matka Hagen Kate Chopin lebte Mitte bis Ende des 19. Jahrhunderts in Missouri, und war schon zu Lebzeiten eine anerkannte Schriftstellerin. Mit dem 1899 erscheinenden, für damalige Zeiten radikalen Emanzipationsroman "Das Erwachen", katapultierte die Gesellschaft die Autorin jedoch auf die Abschlusliste, und Kate Chopin blieb jahrzehntelang vergessen. Die Geschichte handelt von der 28-jährigen Edna, die aus ihren gesellschaftlichen Konventionen ausbricht, aber - die Zeit ist noch nicht reif - letztlich daran zerbricht. Edna lebt mit ihrem lteren, erfolgreichen Mann und zwei Kindern in New Orleans. Die schwülen und heißen Sommermonate verbringt man in einer Pension an der Küste. Edna wird in diesem Sommer von dem gleichaltrigen Robert Lebrun, Sohn der Pensionswirtin, hofiert. Beide machen ausgedehnte Spaziergänge, führen lange Gespräche, und Edna lernt mit seiner Hilfe Schwimmen. Sie verliebt sich in Robert, und in dieser sorglosen Zeit keimt in Edna zum ersten Mal die Sehnsucht nach Freiheit und Unabhängigkeit auf. Sie möchte keine "Rolle" mehr spielen, in der Gesellschaft nicht mehr nur den uren Schein wahren. Sie möchte wissen, wer sie wirklich ist, ihre lang gehegten Träume und Wünsche verwirklichen. Sie trennt sich von ihrem Mann, und zieht alleine in ein Häuschen. Durch den Verkauf von Bildern und einer Erbschaft schafft sie sich auch finanzielle Unabhängigkeit. Sie erhält, für die damalige Zeit unmöglich, Herrenbesuche, und hat ein rein erotisches Verhältnis mit dem Dandy Arabin. Dies Leben entgegen allen herrschenden Konventionen bedeutet für sie allerdings den sozialen Abstieg, da zu der Zeit die Frau noch "Eigentum" des Mannes war, das Heim Mittelpunkt des Frauenlebens bedeutete, und Mutterschaft niemals in Frage gestellt wurde. Aber Edna erkennt, dass es eigentlich ihre Kinder sind, die sie seelisch in ihrer neu gewonnenen Freiheit einschränken, und dass Mutterschaft eine lebenslange Bürde für sie bedeuten wird. Für Edna eine tragische Erkenntnis, mit einer für sie schicksalsschweren Entscheidung verbunden. Der Roman ist, trotz des schwierigen Inhalts, wunderbar leicht und klar geschrieben, und zeigt mit viel Gespräch die Seelenqualen der Protagonistin auf. Die Entscheidung Ednas am Ende des Romans ist für uns allerdings nur verständlich vor dem Hintergrund der Ideale der damaligen gut situierten Mittelschicht. Ein meisterhaftes Buch mit viel Stoff zum Nachdenken.

Kurzbeschreibung Sommerfrische am Meer, Ende des 19. Jahrhunderts: Mit 28 Jahren ist Edna Pontellier Inge Ehefrau und Mutter. Ihre Ehe scheint harmonisch, das Leben geordnet. Doch dann leistet ihr der aufmerksame Robert Gesellschaft, und Edna verliebt sich. Als die beiden ihre Gefühle füreinander entdecken, flieht der junge Mann erschrocken auf eine Geschäftsreise. Edna wartet vergeblich auf Post. Alleingelassen kehrt sie in die Stadt zurück und lässt alle gesellschaftlichen Konventionen hinter sich mit fatalen Folgen ... Pressestimmen Welch wunderschöne Wiederentdeckung. Betrend. (Solveig Bostelmann, Literarisches Colloquium Berlin) Chopin will nicht erzieherisch wirken. Ihre Texte verlangen nach aktiven Lesern, Deutungen werden offengelassen. (Pamela Knights, Literaturwissenschaftlerin) Kate Chopin ist eine Pionierin ihrer Zeit in der Art wie sie das Verlangen von Frauen nach Unabhängigkeit und Kontrolle der eigenen Sexualität beschreibt. (Emily Toth,

Literaturwissenschaftlerin) Kurzbeschreibung Sommerfrische am Meer, Ende des 19. Jahrhunderts: Mit 28 Jahren ist Edna Pontellier Inge Ehemann und Mutter. Ihre Ehe scheint harmonisch, das Leben geordnet. Doch dann leistet ihr der aufmerksame Robert Gesellschaft, und Edna verliebt sich. Als die beiden ihre Gefühle füreinander entdecken, flieht der junge Mann erschrocken auf eine Geschäftsreise. Edna wartet vergeblich auf Post. Alleingelassen kehrt sie in die Stadt zurück und lässt alle gesellschaftlichen Konventionen hinter sich mit fatalen Folgen ...