

(Online library) Das Lachen als Maske des Abgründigen: Gespräche mit Ulrike Schrimpf

## Das Lachen als Maske des Abgründigen: Gespräche mit Ulrike Schrimpf

Von Yasmina Reza, Ulrike Schrimpf

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #857232 in BcherVerffentlicht am: 2004-09-01Abmessungen: 8.39 x .47b x 5.35l, Einband: Taschenbuch76 Seiten | File size: 61.Mb

**Von Yasmina Reza, Ulrike Schrimpf : Das Lachen als Maske des Abgründigen: Gespräche mit Ulrike Schrimpf** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Lachen als Maske des Abgründigen: Gespräche mit Ulrike Schrimpf:

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
3 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein  
ausgezeichneter Einblick in Rezas Kopf  
Von Tyrylyt  
Das Buch ist als Wiedergabe mehrerer Interviews zwischen  
Schrimpf und Reza hervorragend geeignet um ohne groe Anstrengung Rezas Bcher nachzuvollziehen. Sie erklrt  
verschiedene Antworten anhand ihrer Bcher und so erkennt man Zusammenhnge, auf die man selbst nicht gekommen  
wre. Das Buch ist allerdings (auf Wunsch Rezas) nicht in franzsischer Sprache erschienen. Ich selbst habe das Buch als  
Begleitlektre zu meiner Facharbeit ber Rezas "ART" gelesen und konnte wunderbare Zitate einfgn.

ber den Autor und weitere Mitwirkende  
Yasmina Reza, geboren 1957 in Paris als Tochter einer Budapester Geigerin  
und eines in Moskau gebrtigen jdischen Kaufmanns mit Wurzeln aus Samarkand, war erst Schauspielerin und  
Musikerin. Seit ihrem Stck 'KUNST' (Prix Moliere) ist sie weltweit die meistgespielte Theaterautorin.  
Ulrike Schrimpf, geboren 1975 in Berlin, studierte Franzsische Philologie und Literaturwissenschaften in Berlin und Paris und arbeitete  
als Lehrerin fr Deutsch als Fremdsprache. Sie lebt und arbeitet heute in Berlin.