

[Free pdf] Das Mrchen der Mrchen: Das Pentamerone

## Das Mrchen der Mrchen: Das Pentamerone

Von Giambattista Basile

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #756741 in BcherVerffentlicht am: 2015-09-17Abmessungen: 8.90 x 1.77b x 6.14l, Einband: Gebundene Ausgabe640 Seiten | File size: 64.Mb

**Von Giambattista Basile : Das Mrchen der Mrchen: Das Pentamerone** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Mrchen der Mrchen: Das Pentamerone:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sensationell bersetzt!Von H. WittmannEs ist wirklich eine Lust diese Sammlung in genau DIESER Ausgabe zu lesen. Sieben Italianisten haben an einer textgetreuen bersetzung gearbeitet, und diese auch ausfhrlich kommentiert. Der

Aufwand trgt begeisternde Frchte. Die deftige Wortgewalt der neapolitanischen Erzhlungen wird hier auch im Deutschen sprbar. 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Pentamerone Von Kathrin Seit Jahren sind mir Mrchen ans Herz gewachsen. Diese Sammlung hat mir noch gefehlt. Ich bin von den "Mrchen der Mrchen" begeistert. Die Ausgabe ist sehr schn. Die Buchsendung kam eher als bei der Bestellung angekndigt. Super!

**Kurzbeschreibung** Wer heute Mrchen sagt, mu nicht nur die Brder Grimm kennen er mu vor allem Basile gelesen haben. Giambattista Basiles Mrchen der Mrchen, 1634 bis 1636 und damit posthum erschienen, ist als Pentamerone (Fnf-Tage-Werk) weltberhmt geworden. Der globale Ruhm erreichte Basile allerdings erst lange nach seinem Ableben. Nicht nur der franzsische Mrchendichter Charles Perrault hat das Pentamerone gekannt. Wieland entnahm ihm den Stoff zu seinem Pervonte, Brentano lie sich von Basiles Texten zu seinen Italienischen Mrchen inspirieren, die Brder Grimm lieferten eine erste vollstndige Inhaltsangabe. Hunderte von Erzhrinnen und Erzhlern trugen Basiles Mrchentypen bis in unser Jahrhundert hinein in immer neuen Varianten mndlich vor. Kluge Prinzessinnen, Tierknige, Drachentter, ungeschickte Tlpel, wackere Abenteurer, grimmige Oger, hilfreiche Feen, Prinzen und Knige die altvertrauten Figuren der europischen Mrchenliteratur bevlkern dieses barocke Erzhlwerk, das unter dem Deckmantel des Dialekts die zugleich phantastische wie reale mediterrane Lebenswirklichkeit des 17. Jahrhunderts erfat und eines der schnsten und tiefgrndigsten Mrchenbcher, mit Sicherheit aber die originellste Sammlung von Phantasiegeschichten darstellt. **Autorenkommentar** Giambattista Basile, 1575 bei Neapel geboren und in vielen Professionen bewandert, schrieb bereits als junger Mann Fabeln, wurde Mitglied einer Dichterakademie auf Kreta, schuf Gelegenheitsdichtungen fr wechselnde Gner. Im Dienst des Grafen von Acerenza vollendete er sein Hauptwerk, Das Mrchen der Mrchen. Basile starb 1632 in der Campagna. **ber den Autor und weitere Mitwirkende** Rudolf Schenda, geboren 1930, war Ordinarius fr Europäische Volksliteratur an der Universitt Zrich. Seine Thesen in "Das Elend der alten Leute" und in "Volk ohne Buch" (1988) haben ihn als Kritiker sozialer Probleme bekannt gemacht. Neuere Arbeiten gelten vor allem der Mrchenforschung und mndlichen berlieferung Europas.