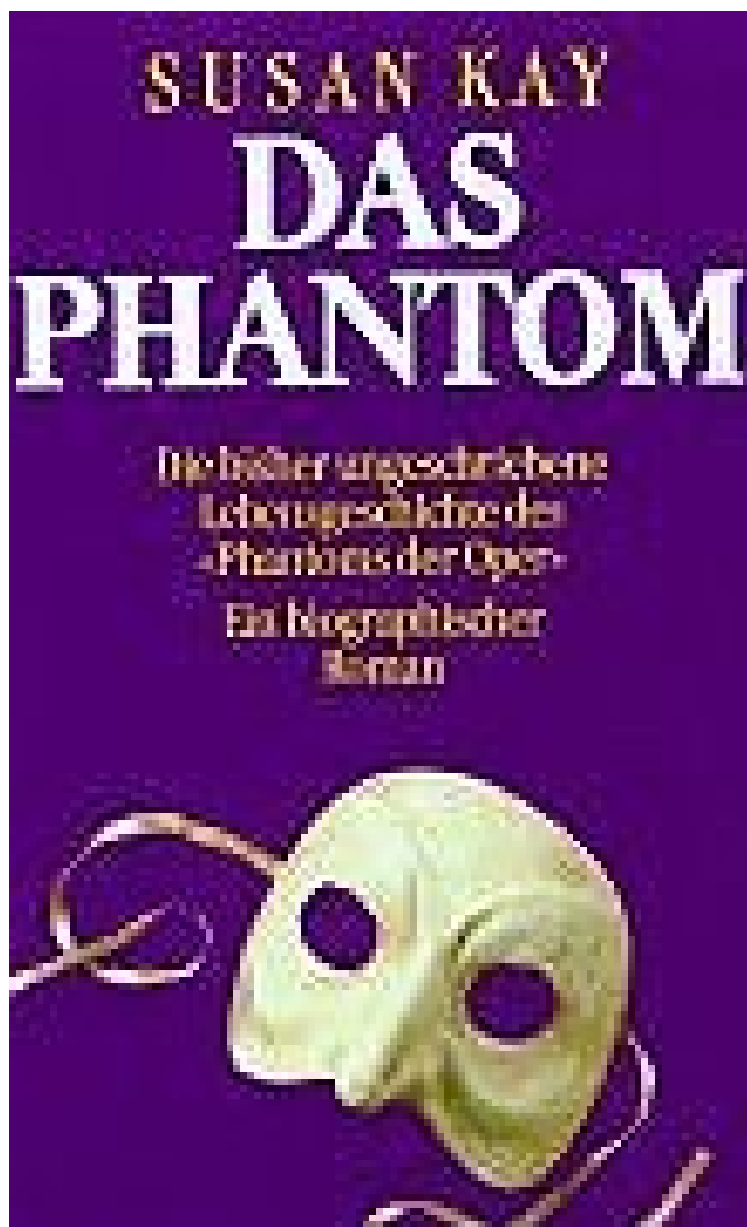


(Library ebook) Das Phantom

Das Phantom

Von Susan Kay

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #931247 in BcherVerffentlicht am: 1998-07Anzahl der Produkte:
1Einband: Gebundene Ausgabe416 Seiten | File size: 37.Mb

Von Susan Kay : Das Phantom before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Das Phantom:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Schnppchen!!!Von AllesmussrosaIch bin bei gebrauchten Artikeln immer etwas skeptisch,Aber da ich das

"Phantom"liebe,konnte ich nicht widerstehen.Und ich mu sagen,da ich angenehm berrascht bin.Das Buch ist in einem guten Zustand,der Preis lcherlich gnstig und die Lieferung kam schnell.Gerne wieder!!!3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. The Best Phantom Book Ever!Von peachyWhen I first read Gaston Leroux's book the Phantom of the Opera, I liked it but was left with many questions after,even watching Andrew Lloyd Webbers version was spellbinding but still a little lacking in answers. Not so with PHANTOM. I read Susan Kays version so many years ago and I still remember exactly how I felt the first time I read it. Enthralled, captivated, fascinated. moved....no words can even come close. She is such a magnificent writer. Reading this you actually get to live inside Eriks head and understand what drove him to do the things he did. And then as an added bonus you also get to live in Christines head and finally....you know why she was so drawn to Erik and what compelled her to return again and again to the Labyrinth. The perfect ending to the Phantom's story, by far the best ever. It is as it always should have been. Can't wait for them to do a movie, wishful thinking right?13 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Faszination pur !!Von delfin05Ich wollte so viel ber diese Schattengestalt Phantom erfahren, wie nur mglich. Ich las den Roman Gaston Leroux' und fand durch zufall die Beschreibung eines Buches in Form einer Biografie. Ich dachte mir, es wre genau das Richtige, es aus Eriks Sicht zu sehen. So lieh meine Mutter das Buch aus der Bcherei aus, und ich strzte mich auf das Buch, schon nach der ersten Seite war ich gefesselt. Ich las das Buch so oft ich konnte weiter und hatte es nach zwei Tagen durch. Ich denke viel ber Dinge nach, die anderen unwichtig erscheinen, und kam nach Ende des Buches zu dem Schluss, wie grausam die Menschen sind. All das seelische Leid, welches das Phantom der Oper ganz offensichtlich durchlebt und berstanden hat, geht mir ziemlich nahe. Auf seiner Reise durch die halbe Welt, erfahrt er berall, mit Ausnahme vereinzelter Menschen, nur Verachtung. Sicherlich sehen manche Menschen Erik als kalten Mrder. Doch ganz bestimmt ndert jeder seine Meinung, wenn er dieses Buch gelesen hat. Peinigung, Enttuschung und Mordversuche lassen Erik erkennen, dass er nicht so akzeptiert wird, wie er ist.Ich bin zwar erst 14, aber nach vielen solchen Geschichten, wie der Glckner von Notre Dame, die Schne und das Biest, etc.habe ich erkannt, das alles, was anders aussieht oder sich anders verhlt, wie wir es gerne htten, unnormal ist. Sein Gesicht war entstellt, aber das Genie lebte wie wir auch. Wenn wir alle so aussehen wrden, wer wrde dann noch behaupten, er sei hsslich?!Dieses Buch kann ich nur empfehlen, denn es ist auch fr Leute geeignet, die vielleicht nicht so groe Musical-Fans sind. Es geht einen wirklich unter die Haut und ist sehr rhrend beschrieben. Und ganz sicher werden auch sie nach Ende dieser Geschichte sehr nachdenklich werden...

Produktbeschreibungaus Privatsammlung, neu und ungelesen