

[Get free] Im Klingenden Mrchenwald: Klanggeschichten, Lieder und Tnze zu bekannten Mrchen

Im Klingenden Mrchenwald: Klanggeschichten, Lieder und Tnze zu bekannten Mrchen

Von Elisabeth Wagner

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #30548 in BcherMarke: Don Bosco VerlagVerffentlicht am: 2009-02-01Abmessungen: 7.68 x .47b x 6.93l, Einband: Taschenbuch96 Seiten | File size: 43.Mb

Von Elisabeth Wagner : Im Klingenden Mrchenwald: Klanggeschichten, Lieder und Tnze zu bekannten Mrchen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Im Klingenden Mrchenwald: Klanggeschichten, Lieder und Tnze zu bekannten Mrchen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen10 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein sehr schnes Buch!Von Ulrike GoernerDieses Buch ist wirklich Klasse.Zu jedem Mrchen gibt es eine Klanggeschichte die super vorher mit den Instrumenten erklrt wird.Man kann sie wunderbar verklanglichen.Was noch sehr schn ist zu jedem Mrchen gibt es einen Tanz. Auch eine CD ist dabei und so kann es lo gehn.Wir haben heuer das Thema Mrchen als Jahrethema im Kiga. und da kann man echt viel draus machen.Es gibt kurze und lngere Geschichten.Fr jeden ist was dabei.20 von 22 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buchtip fr MrchenliebhaberVon StellaWer die Mrchen der Gebrder Grimm liebt, gern vorliest und vorspielt, liegt bei diesem Buch genau richtig.Ideal fr die ganzheitliche Bildungs- und Erziehungsarbeit sowie fr alle, die gern singen, musizieren und tanzen.Die beiliegende CD mit bekannten Mrchenliedern, Playbacks und Tnzen ist vorallem fr Klassikfans.Mit diesem Buch braucht man sich vor Auffhrungen nicht den Kopf zerbrechen - inhaltlich gut gegliedert, verstndlich und leicht umsetzbar.19 von 22

Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sofort in der Praxis einsetzbar
Von Manuela Funk
Ich bin Erzieherin in einer Kindertagesstätte. Die Klanggeschichten entsprechen vom Text und Inhalt der Märchen den Originalvorlagen. Sie sind übersichtlich geschrieben, die Instrumente stehen gleich an den jeweiligen Textstellen am Rand. Auch Kolleginnen, die nicht viel Erfahrungen haben, konnten mir bestätigen, sofort mit dem Buch arbeiten zu können und was das Wichtigste ist: Die Kinder sind begeistert! Sehr empfehlenswert.

Produktbeschreibung
Schneeberger, Peter, Tanzmusik | Vorwort | Wie man mit diesem Buch arbeitet | Die Instrumente 9 | 1. Hansel und Gretel | Klangmärchen 15 | Lied Nebel, Nebel 18 | Tanz der Hexen 20 | 2. Rotkäppchen | Klangmärchen 23 | Lied Der liebe Jäger Willibald 26 | Tanz der Blumen und Schmetterlinge 28 | 3. Schneewittchen | Klangmärchen 31 | Lied Der erste Zwerg 36 | Tanz der Zwerge 38 | 4. Der Wolf und die sieben Geißen | Klangmärchen 40 | Lied Eins, zwei, drei, vier-. 44 | Tanz der Geißen und der Wölfe 46 | 5. Der gestiefelte Kater | Klangmärchen 49 | Lied Ein Kater braun gefleckt 52 | Tanz des Hofstaats... ... 54 | 6. Die Bremer Stadtmusikanten | Klangmärchen 56 | Lied Wir gehen nach Bremen 60 | Tanz der Ratten 63 | 7. Der Froschkönig | Klangmärchen 65 | Lied Ich bin ein Frosch 67 | Tanz der Frösche 70 | 8. Rumpelstilzchen | Klangmärchen 73 | Lieder zum Märchen Rumpelstilzchen 78 | Tanz der Rumpelstilzchen und der Prinzessinnen 80 | 9. Frau Holle | Klangmärchen 83 | Lied Die Goldmarie 87 | Tanz der Schneeflocken und Schneemänner 89 | 10. Sterntaler | Klangmärchen 91 | Lied Ein Stern blinkt hoch am Himmelszelt 93 | Tanz der Sterne... ... 95

Kurzbeschreibung
In neuen Klanggeschichten von Elisabeth Wagner ("Quacki, der kleine freche Frosch") huldigen Kinder den Helden ihrer Lieblingsmärchen: mit Orff-Instrumenten, singend oder tanzend gestalten sie Szenen aus "Rumpelstilzchen", "Sterntaler" oder "Frau Holle" und bringen sie beim Sommerfest oder als Abschluss einer Projektarbeit zur Aufführung. Neben der musikalisch-rhythmischen Förderung erleben die Kinder neue und spannende Facetten in den Geschichten der Brüder Grimm. Die beiliegende CD enthält alle Lieder, Playbacks und Instrumentalmusik für die Tänze.
über den Autor und weitere Mitwirkende
Elisabeth Wagner, erfolgreiche Autorin von "Quacki, der kleine freche Frosch" und "Im klingenden Märchenwald", Fachberaterin für Musik- und Bewegungserziehung, Referentin in der ErzieherInnenfortbildung. Die Autorin lebt und arbeitet in Wien/Österreich.