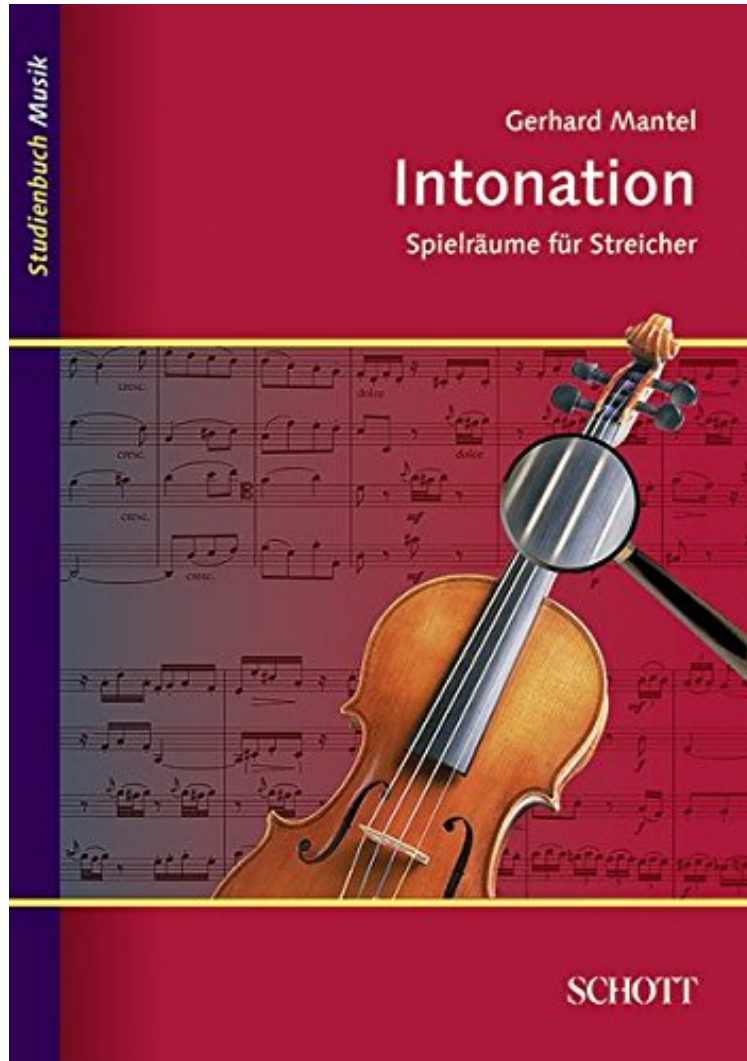


[Get free] Intonation: Spielrume fr Streicher (Studienbuch Musik)

Intonation: Spielrume fr Streicher (Studienbuch Musik)

Von Gerhard Mantel

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #180153 in BcherMarke: Schott PublishingVerffentlicht am: 2005-10-17Abmessungen: 8.31 x .47b x 5.87l, Einband: Taschenbuch168 Seiten | File size: 67.Mb

Von Gerhard Mantel : Intonation: Spielrume fr Streicher (Studienbuch Musik) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Intonation: Spielrume fr Streicher (Studienbuch Musik):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Mu fr MusikerVon Iris ValeskeGut verstdlich und didaktisch sehr klar fhrt Gerhard Mantel in die Problematik der verschiedenen Stimmungen ein. Ich habe nach ber vierzig Jahren Cellospiel endlich begriffen, warum man um sauber zu spielen, den Ton mal hher, mal tiefer greifen mu. Die Anleitungen in dem Buch bereichern jeden Musiker, vor allem Streicher. Man bekommt anhand vieler Beispiele mit dem Wissen um die Intonation die Fhigkeit zu

expressiverem Spiel. Empfehlenswert für jedne Musiker und vor allem Streicher! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Klasse Buch! Von Anonymous Dieses Buch ist einfach großartig! Für meinen Geschmack ist es stellenweise zu professionell angehaucht. Einen eher unerfahrenen Spieler schreckt es wohl stellenweise etwas ab, aber durchhalten lohnt sich. Nachdem ich das Buch zwei mal durchgelesen hatte, hatte ich damit begonnen mehr und mehr auf das zu achten, was ich bisher ohne groß darüber nachzudenken mit der linken Hand tat. Hinweise über typische Fehler und Missverständnissen bei Spielern haben mir gezeigt, dass ich eben genau diese Fehler mache, und seitdem schaffe ich es mehr und mehr diese zu vermeiden. Physikalische Aspekte der Musik (z.B. Saitenschwingung) haben mir darüber hinaus die Augen geöffnet, warum z.B. manchmal Doppelgriffe einfach nicht sauber klingen wollten. Unglaublich viel dazu gelernt, top!

Produktbeschreibung Spielrume für Streicher

Kurzbeschreibung Wie kann ich sauberer noch sauberer spielen? Diese Frage bewegt jeden anspruchsvollen Streicher beim täglichen Ben. Eine Umfrage ergab, dass bei 70 Prozent der aufgewendeten Zeit und Aufmerksamkeit eines Streichers der Intonation gilt. Gerhard Mantel vermittelt in diesem Buch Hintergrundwissen zum Phänomen der Intonation und nennt praktische Methoden, die bei einer simplen, spontanen Bestimmung von zu hoch zu tief weit hinausgehen. Die teilweise unkonventionellen Lösungsansätze ermöglichen jedem Streicher, seinen individuellen Weg zu einer optimalen Intonation zu finden und scheinbar unlösbare Probleme beim Zusammenspiel mit anderen Streichern, Bläsern oder Klavier zu beseitigen. Besonderen Wert legt der Autor darauf, spielerisch mit der Intonation umzugehen und sie gezielt für den künstlerischen Ausdruck einzusetzen. Gerhard Mantel, international erfahrener Cellist und Pädagoge, lehrt an der Musikhochschule Frankfurt und ist Ehrenpräsident der deutschen Sektion der European String Teachers Association (ESTA). Er gründete 1996 das Forschungsinstitut für Instrumental- und Gesangspädagogik e.V. und führt Kurse und Seminare im In- und Ausland durch. Weitere Veröffentlichungen bei Schott Musik International: Cello Ben (ED 8714), Einfach Ben. 185 unübliche Rezepte für Instrumentalisten (ED 8724), Mut zum Lampenfieber (SEM 8385).