

(Read download) Japanische Schwertschmiedekunst

## Japanische Schwertschmiedekunst

*Von Leon Kapp, Hiroko Kapp, Yoshindo Yoshihara*  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #546962 in BcherVerffentlicht am: 2009-06-30Abmessungen: 9.80 x .79b x 9.06l, Einband: Gebundene Ausgabe176 Seiten | File size: 30.Mb

**Von Leon Kapp, Hiroko Kapp, Yoshindo Yoshihara : Japanische Schwertschmiedekunst** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Japanische Schwertschmiedekunst:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen45 von 50 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein umfassendes WerkVon Ein KundeDieses Buch bietet alles, was man ber die Kunst der Schwertherstellung erfahren mchte.Auergewhnlich detailliert beschreibt es den faszinierenden und przisen Vorgang der Schwertherstellung vom verhtten des Erzes bis zum Poliervorgang.Viele Klingenabbildungen ! Auergewhnlich interessant !29 von 31 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wissen ber KlingenherstellungVon M. NaderhirnMein erstes Buch zum Thema war Messerklingen und Stahl.Es hat mir ein metallurgisches Verstdnis vermittelt, warum eine Klinge scharf ist und warum es manche nicht oder anders sind (Unterscheidung zwischen Druck- und Zugschnitt).Zweifellos gehren

japanische Schwerter zum Druckschnitt (wie Rasierklingen) und durch das Buch japanische Schwertschmiedekunst kann ich den Weg eines Schwertes vom Rohmaterial bis zum fertigen Gert verfolgen. Es ist mit Fachwissen angereichert und setzt das im vorherigen Buch vermittelte KnoffHoff für den traditionell japanischen Bereich fort. Es fehlt mir nur mehr eine 5-jährige Lehre in Japan, um diese Kunstwerke selbst herstellen zu können. Das ist mir jedoch momentan zu aufwendig. Mir fallen dafür momentan keine Fragen zu dem Thema der Herstellung mehr ein, meine Neugier wurde sehr gut befriedigt. Super! Das Buch räumt auch mit Unsinn aus TV und Kino bezüglich der Fertigung auf. Es ist schnell und detailliert ausgeführt. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein absolutes Muss für Liebhaber der japanischen Schwertschmiedekunst. Von Jochen Hortmann Ein besseres, deutschsprachiges Werk ist mir zum Herstellungsprozess der japanischen Schwerter, vom Rohmaterial bis hin zum fertig polierten Schwert mit Scheide nicht bekannt. Sämtliche einzelnen Prozesse sind mit geschichtlichem Hintergrund sehr genau und verständlich beschrieben und vermitteln ebenso einen sehr guten Eindruck über die japanische Schwertschmiedekunst der Jetztzeit.

**Kurzbeschreibung** Die Schwertschmiedekunst hat in Japan eine mehr als tausendjährige Tradition. Die uralten, überlieferten Techniken werden bis heute bewahrt und gepflegt. Dieser Bildband führt den Leser in die Werkstätten von vier japanischen Handwerkern und zeigt jedes Stadium, jeden Arbeitsschritt der Schwertschmiedekunst. Ein einzigartiger, traditioneller Entstehungsprozess wird in diesem Buch sichtbar und lebendig - so außergewöhnlich wie das Sammelgebiet selbst. Über den Autor und weitere Mitwirkende: Leon Kapp, amerikanischer Molekularbiologe, hat lange Jahre in Japan gelebt und sich dort mit der Schwertschmiedekunst beschäftigt. Seine Frau Hiroko stammt aus Tokio und hat ihn bei seinen Recherchen unterstützt. Yoshindo Yoshihara zählt zu den führenden Schwertschmieden Japans. Yoshinda Yoshihara selbst ist Schwertschmied in der zehnten Generation.