

Jost Nickels Groove Book | Drumset | Buch CD

Von Jost Nickel

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #48586 in BcherMarke: AlfredVerffentlicht am: 2014-04-30Abmessungen: 11.69 x .47b x 8.39l, .96 Pfund Einband: Taschenbuch128 SeitenGroove DesignOrchestrierungSplit amp, Switch GroovesLinear GroovesGhostnotesSnare DisplacementsBass Drum DisplacementsBass Drum-Technik amp, -KontrolleGogo-GroovesTimingincl. CD | File size: 22.Mb

Von Jost Nickel : Jost Nickels Groove Book | Drumset | Buch CD before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Jost Nickels Groove Book | Drumset | Buch CD:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Groves fr vortgeschritteneVon MichaDas Buch die Aufmachung und die beigelegte MP3 CD sind sehr gut.Ungebte Drummer werden jedoch bereits an dem 1. Groove scheitern. Fr alle anderen ist es erstaunlich wie sich Rudimentals zu ganz neuen Rythmen kombinieren lassen - willkommen in einer Entdeckungsreise.0 von 0 Kunden fanden die folgende

Rezension hilfreich. 5 Sterne Von M. Pock Jost bringt es einfach auf den Punkt: in diesem Buch erklärt er das Thema "Groove Design" auf eine leicht verständliche Art und Weise. Er hat viele verschiedene Aspekte wie etwa "Linear Grooves", "The Split" oder "The Switch" oder auch "Gogo-Grooves" verarbeitet. Persönlich sehr spannend finde ich das Kapitel 12, indem Jost seine Ansichten über "Perfektes Timing" bzw. über Groove allgemein preisgibt. Zudem kann man spannende Anekdoten über die Jan Delay Band lesen. Urteil: 5 Sterne 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Top Von Johannes Auer Sehr gutes Lehrbuch, ich konnte hiermit sehr schnell sehr gut klingende Grooves einben. Die Grooves machen sehr viel Spaß und jedes Mal wenn ich in meiner Band ein Groove aus dem Buch spiele, bekomme ich viel Lob meiner Mitmusiker

Produktbeschreibung Der gute Groove beginnt bei dir selbst! Jost Nickel Jeder kennt das angenehme Gefühl, wenn eine Band oder ein einzelner Musiker wirklich groovt: Die Musik geht in den Bauch und in die Beine, man verspürt den unwiderstehlichen Drang, sich zu bewegen. Die Energie der Musik bertrgt sich auf jeden einzelnen, man wird von der Musik getragen. Um die Herstellung dieses 'guten Gefhls' geht es in 'Jost Nickels Groove Book'. Denn der Schlagzeuger trgt in einer Band den grten Teil der Verantwortung für den Groove. Nicht nur das, WAS gespielt wird, macht den Groove aus, sondern besonders, WIE es gespielt wird. Jost Nickel, seit 2006 Drummer bei Jan Delay, zeigt dir aber nicht nur, WAS einen guten Groove ausmacht und WIE er gespielt wird. Er gibt dir darüber hinaus verschiedene Möglichkeiten an die Hand, wie du selber auf gut klingende Grooves kommst und wie du diese Grooves auf unterschiedliche Arten spielen kannst, um noch mehr aus deinen Patterns herauszuholen. Der gute Groove beginnt bei dir selbst! 'Jost Nickels Groove Book' liefert dir den ntigen Input, damit sich dein Schlagzeugspiel gut anfhlt, damit es groovt. Inhalt: Groove Design Orchestrierung Split Switch Grooves Linear Grooves Ghostnotes Snare Displacements Bass Drum Displacements Bass Drum-Technik -Kontrolle Gogo-Grooves Timing u.v.m. 128 Seiten + Beilage, inkl. CD! - Der gute Groove beginnt bei Dir selbst... Schlagzeuger von Jan Delay... ISBN EAN 9783943638844 incl. dazu passender CD Musikhaus Markstein Noten - Features: Groove Design Orchestrierung Split Switch Grooves Linear Grooves Ghostnotes Snare Displacements Bass Drum Displacements Bass Drum-Technik -Kontrolle Gogo-Grooves Timing incl. CD

Pressestimmen [...] Um die Herstellung des guten Gefhls geht es in Jost Nickels Groove Book . Und Jost schreibt dem Schlagzeuger den grten Teil der Verantwortung für den Groove zu. Er zeigt auf, was einen guten Groove ausmacht und wie er gespielt wird . Das was sind die Schlagfolgen, Handstze und deren Verteilung auf die einzelnen Instrumente des Schlagzeugs (Orchestrierung). Und dann geht s auch schon ins Detail und um das wie : Da wird gesplittet und geschicht, uerst systematisch mithilfe von Ghostnotes und Akzent-Verschiebungen der Groove designt, werden Bass-Drum und Snare-Displacements vorgenommen und lineare Grooves entwickelt. [...] (musiker magazin 2/2014) Kurzbeschreibung Jeder kennt das angenehme Gefühl, wenn eine Band oder ein einzelner Musiker wirklich groovt: Die Musik geht in den Bauch und in die Beine, man verspürt den unwiderstehlichen Drang, sich zu bewegen. Die Energie der Musik bertrgt sich auf jeden einzelnen, man wird von der Musik getragen. Um die Herstellung dieses guten Gefhls geht es in Jost Nickels Groove Book. Denn der Schlagzeuger trgt in einer Band den grten Teil der Verantwortung für den Groove. Nicht nur das, WAS gespielt wird, macht den Groove aus, sondern besonders, WIE es gespielt wird. Jost Nickel, seit 2006 Drummer bei Jan Delay, zeigt dir aber nicht nur, WAS einen guten Groove ausmacht und WIE er gespielt wird. Er gibt dir darüber hinaus verschiedene Möglichkeiten an die Hand, wie du selber auf gut klingende Grooves kommst und wie du diese Grooves auf unterschiedliche Arten spielen kannst, um noch mehr aus deinen Patterns herauszuholen. Der gute Groove beginnt bei dir selbst! 'Jost Nickels Groove Book' liefert dir den ntigen Input, damit sich dein Schlagzeugspiel gut anfhlt, damit es groovt. Inhalt: Groove Design Orchestrierung Split Switch Grooves Linear Grooves Ghostnotes Snare Displacements Bass Drum Displacements Bass Drum-Technik -Kontrolle Gogo-Grooves Timing u.v.m. 128 Seiten + Beilage, inkl. CD! Stimmen zum Buch: Wahrlich eine Bereicherung für jede Drummer-Bibliothek. Benny Greb Jost Nickel is a true groove-meister. Barry Finnerty (Gitarrist bei Miles Davis, The Crusaders, The Brecker Brothers u.a.) This book mirrors his personality mental approach to just grooving Chris Coleman (Prince)... eine Vielzahl an Möglichkeiten, um seiner eigenen Kreativität Ausdruck zu verleihen. Florian Alexandru-Zorn ***