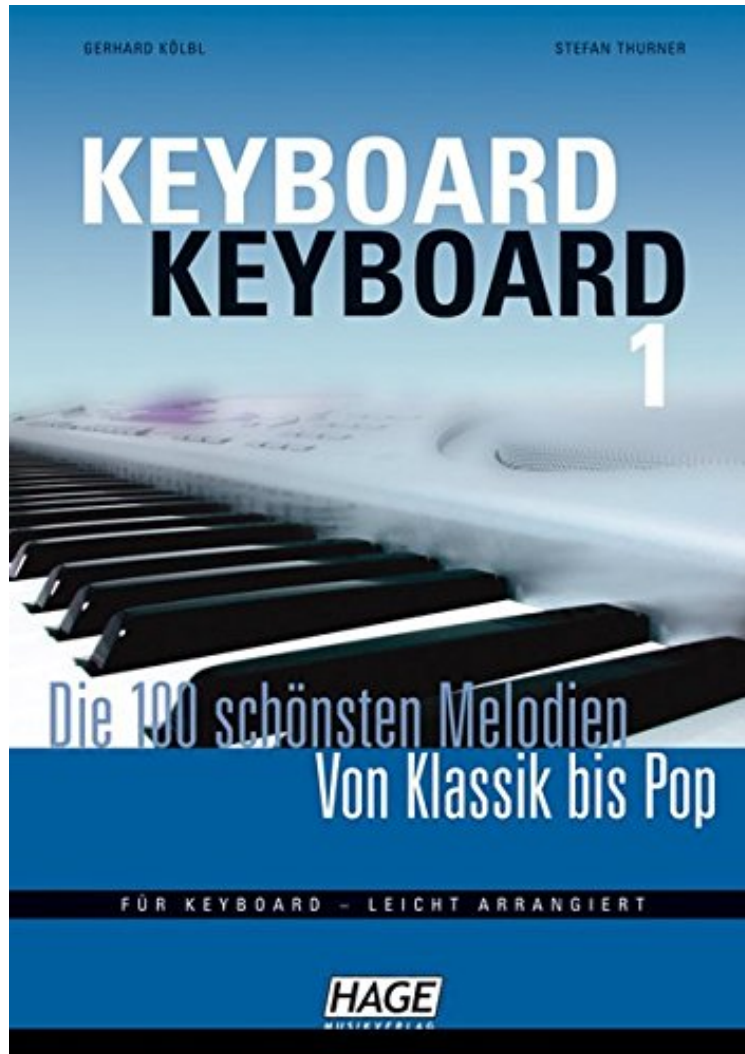


[Read and download] Keyboard Keyboard 1: Die 100 schönsten Melodien von Klassik bis Pop

Keyboard Keyboard 1: Die 100 schönsten Melodien von Klassik bis Pop

Von Gerhard Klbl, Stefan Thurner
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #84135 in BcherMarke: UnbekanntVerffentlicht am: 2004-06-28Abmessungen: 11.73 x .47b x 8.35l, Einband: Taschenbuch154 SeitenDas Spielbuch zu jeder Keyboardschule mit Noten, Texten, Akkorden, Spieltipps und Rhythmusangaben. | File size: 17.Mb

Von Gerhard Klbl, Stefan Thurner : Keyboard Keyboard 1: Die 100 schönsten Melodien von Klassik bis Pop before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Keyboard Keyboard 1: Die 100 schönsten Melodien von Klassik bis Pop:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gute einfache ArrangementsVon ManfoxEs ist fr Anfnger und leicht Fortgeschrittene Keyboarder sicherlich das richtige Buch um ein paar neue Lieder einspielen zu knnen. Fr den groen Auftritt braucht es noch etwas

Eigeninterpretation um die Lieder gut klingen zu lassen. Die Basis ist da und lässt sich leicht spielen. Das Einzige was stört ist die gebundene Buchform, die ständig vom Notenständer fällt, da wäre eine Ringbuchversion idealer. Kreative Künstler lassen sich aber davon sicher nicht abhalten. 26 von 28 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes Notenbuch Von Ronny Dieses Notenbuch stellt meiner Ansicht nach eine gute Ergänzung für Keyboardschulen dar. Es ist allerdings vornehmlich für Einsteiger geeignet. Die Melodien sind sehr einfach gestaltet und auch die Akkorde klingen nicht immer wie im Original. Trotzdem bietet dieses Notenbuch einen hervorragenden Mix aus bekannten Liedern und sollte daher in keiner Sammlung fehlen. Lediglich der feste Einband eignet sich nicht zum direkten Abspielen, da das Buch gerne zuklappt und daher fixiert werden muss. 10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. für Anfänger TOP, für Profis flop Von Julia E. für Anfänger wie mich ideal gemacht: bekannte Stücke mit dem Notensatz für die rechte Hand und Single-finger-Begleitautomatik-Angaben für die Linke...viele schöne Stücke von "Guten Abend, gut' Nacht" bis "Titanic" und vor allem, auch viele Stücke zum Spielen. Macht Spaß. Ist für Profis meiner Meinung nach allerdings absolut keine Herausforderung. Ich kann die Notensammlung nur weiterempfehlen!!!

Produktbeschreibung POPABEND SEGENABSCHIEDSWALZER ADAGIO CANTABILE AN DER SCHÖNEN BLAUEN DONAU ANDANTE AVE MARI A BARCAROLE DIE LETZTE ROSE DONAU WELLENFÜR ELISE GEFANGEN ENCHOR GUTEN ABEND GUT NACHT LARGO LARGO LIEBESTRAUM NR 3 DIE MOLDAU MONDSCH EINSONATE MORGENSTIMMUNG NOCTURNEO WIE SO TRUEGERISCH PLAISIR D'AMOUR ROMANZEROMANZE (EINE KLEINE NACHTMUSIK) SCHWANENSEE THEMASO NIMM DENN MEINE HAENDESOLVEIGS LIEDTHEMA (KONZERT FÜR KLAVIER NR 1) TRÄUMEREITRISTESSE WALZER WOLGALIED AMAZING GRACE BALLADE POUR ADELINE CANGLE LIGHT WALTZ CAPRI FISCHER DAS EINSAME GLOECKCHEN DOLANNES MELODIE EL CONDOR PASAGRANADA GREENSLEEVES GUANTANAMERAIL SILENZIO LA GOLONDRINA LA MERLA MONTANA RALA PALOMALA PASTORELLA LA SORELLA LILLI MARLEENEMACK THE KNIFE O MIA BELLA NAPOLIO SOLE MIO OH DANNY BOY OH HAPPY DAY ROLLING HOME SANTA LUCIA SCHLAF MEIN PRINZCHEN SCHLAF EINSIERRA MADRE DEL SUR SUMMERTIME STENKA RASIN STREETS OF LONDON SWANEE RIVER TAIGA MELODIE VERWEHTER GLOCKENKLANG ARE YOU LONESOME TONIGHT BRIDGE OVER TROUBLED WATER CANDLE IN THE WIND CHIQUITITA CONQUEST OF PARADISE FERNANDO KILLING ME SOFTLY LADY IN BLACK MORNING HAS BROKEN MY WAY NIGHTS IN WHITE SATIN ONE MOMENT IN TIME ONLY YOU PLEASE RELEASE ME SOMETHING STUPID SONG FOR GUYS SPANISH EYES STRANGERS IN THE NIGHT SUMMER WIND TIME TO SAY GOODBYE THANK YOU FOR THE MUSIC THE LAST WALTZ WHEN A MAN LOVES A WOMAN WHITER SHADE OF PALE WITHOUT YOU YESTERDAY AS TIME GOES BY I LIT DON'T CRY FOR ME ARGENTINA MY HEART WILL GO ON O L MAN RIVERSOMEWHERE MY LOVE TARAS THEME THE THORN BIRDS THEME (DORNENVOEGEL) TRUE LOVE - von Klassik bis Pop Hage Musikverlag, EH 3655 Musikhaus Markstein Notensuche - Features: Das Spielbuch zu jeder Keyboardschule mit Noten, Texten, Akkorden, Spieltipps und Rhythmusangaben.

Kurzbeschreibung Jetzt auch für Keyboard - leicht arrangiert. Das Spielbuch zu jeder Keyboardschule mit Noten, Texten, Akkorden, Fingersätzen, Spieltipps, Rhythmusangaben, Soundvorschlägen, Tempohinweisen und Akkord-Griffabelle. Diese wunderbare Sammlung der 100 schönsten und beliebtesten Melodien aus den Bereichen Klassik, Lieder aus aller Welt, Evergreens, Pop-Hits, Filmmusik und Musical ist absolut einmalig und bestens geeignet für Anfänger und Wiedereinsteiger. Alle ausgewählten Stücke haben einen hohen Bekanntheitsgrad und sind musikalische Dauerbrenner. Auch anspruchsvolle Titel wurden so arrangiert, dass Sie leicht zu spielen sind. Das Buch mit seiner Auswahl von weltbekannten Spielstücken erleichtert den Einstieg ins Keyboardspiel und empfiehlt sich als idealer Begleiter sowohl für den Keyboardunterricht als auch für das Selbststudium. Mit 100 Midifiles im XG/XF-Format in HAGE Spitzenqualität. Der Verlag ber das Buch Nach dem großen Erfolg von "Piano Piano" wurden wir von verschiedenen Seiten ermuntert, doch auch für die große Zahl der Keyboardspieler ein ähnliches Buch zu schaffen. Das brachte uns auf die Idee, wieder dieselben Stücke wie in unserem Klavierbuch zu bearbeiten. Auch dabei waren guter Klang bei guter Spielbarkeit oberstes Gebot. Um die Verwendbarkeit des Buches möglichst flexibel zu gestalten, entschlossen wir uns, auch Texte mit aufzunehmen. Daher eignet sich "Keyboard Keyboard" nicht nur für das normale Keyboardspiel, sondern auch als Liederbuch zum Singen oder durch die Angabe der Akkordsymbole für den Gitarrenspieler. Da uns aus der Unterrichtspraxis heraus bekannt war, dass gerade Keyboarder, die noch nicht so lange spielen, unsicher im Hinblick auf Rhythmus- und Klangwahl sind, fügten wir jedem Arrangement einen Registrierungstipp hinzu, darüber hinaus haben wir auch noch einige grundsätzliche Spielhinweise in das Buch mit aufgenommen. Somit lässt sich "Keyboard Keyboard" hervorragend im Unterricht, als Vorspielbuch oder auch für andere Instrumente verwenden. Autorenkommentar Nach dem großen Erfolg von "Piano Piano" wurden wir von verschiedenen Seiten ermuntert, doch auch für die große Zahl der Keyboardspieler ein ähnliches Buch zu schaffen. Das brachte uns auf die Idee, wieder dieselben Stücke wie in unserem Klavierbuch zu bearbeiten. Auch dabei waren guter

Klang bei guter Spielbarkeit oberstes Gebot. Um die Verwendbarkeit des Buches möglichst flexibel zu gestalten, entschlossen wir uns, auch Texte mit aufzunehmen. Daher eignet sich "Keyboard Keyboard" nicht nur für das normale Keyboardspiel, sondern auch als Liederbuch zum Singen oder durch die Angabe der Akkordsymbole für den Gitarrenspieler. Da uns aus der Unterrichtspraxis heraus bekannt war, dass gerade Keyboarder, die noch nicht so lange spielen, unsicher im Hinblick auf Rhythmus- und Klangwahl sind, fügten wir jedem Arrangement einen Registrierungstipp hinzu, darüber hinaus haben wir auch noch einige grundsätzliche Spielhinweise in das Buch mit aufgenommen. Somit lässt sich "Keyboard Keyboard" hervorragend im Unterricht, als Vorspielbuch oder auch für andere Instrumente verwenden.