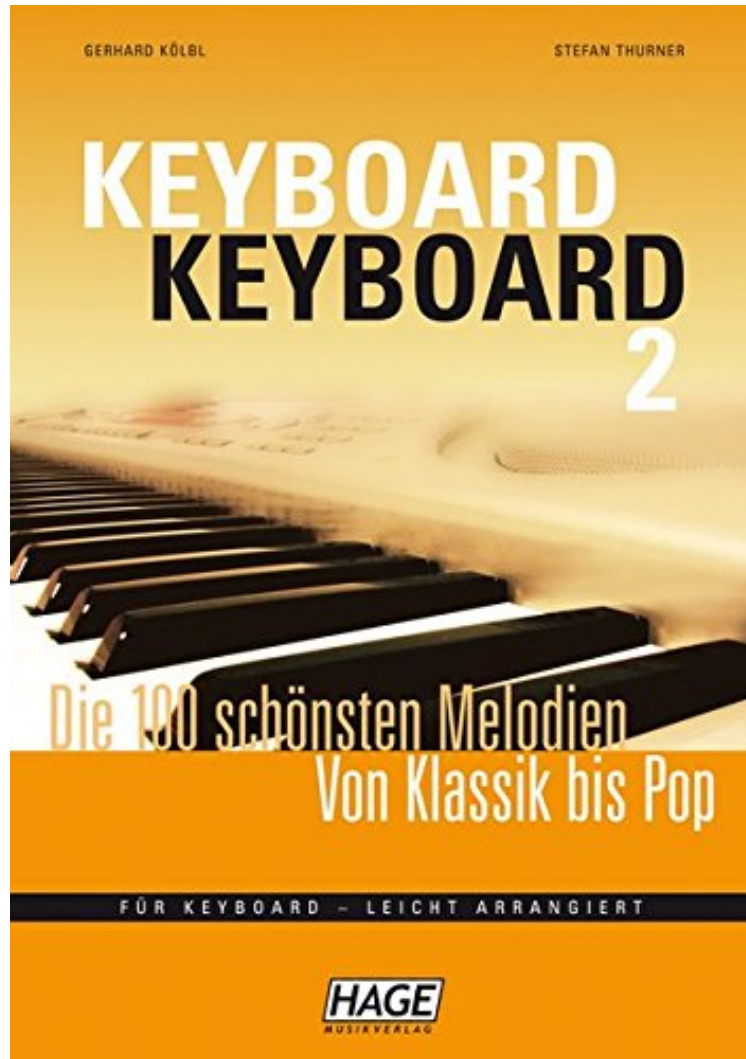


[FREE] Keyboard Keyboard 2: Die 100 schönsten Melodien von Klassik bis Pop

Keyboard Keyboard 2: Die 100 schönsten Melodien von Klassik bis Pop

Von Gerhard Klbl, Stefan Thurner

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #63735 in BcherVerffentlicht am: 2009-10-02Abmessungen: 11.69 x .59b x 8.27l, Einband: Taschenbuch168 Seiten | File size: 47.Mb

Von Gerhard Klbl, Stefan Thurner : Keyboard Keyboard 2: Die 100 schönsten Melodien von Klassik bis Pop before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Keyboard Keyboard 2: Die 100 schönsten Melodien von Klassik bis Pop:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen22 von 23 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wieder gelungenVon J.J.S.Ein klares Notenbild, verbunden mit erstklassiger Druckqualitt machen das Notenlesen hier wirklich zur Freude. Es gibt wieder Vorschle fr die passende Voice, den Style und das Tempo. Sehr hilfreich finde ich die Beschreibung der Fingerstze, gerade wenn es mal zweistimmig wird. Mir gefllt es auch sehr gut, dass bei

vielen Stücken nicht nur die Gesangsstimme, sondern auch ein kurzes Vor-, Nach- oder Zwischenspiel notiert ist. Bei der Auswahl der Stücke kann sich streiten wer Lust hat, ca. 40% Klassik, 25% Pop-Hits und der Rest eben aus Barockmusik, Film und Tradition. Richtig rgerlich finde ich, dass diese Noten wieder nicht als Ringbuch verkauft werden. Es macht keine Freude nach jedem Umblättern das Buch in die Hand zu nehmen, mit beiden Händen den Buchrücken auseinander zu drücken, auf das Notenpult zu stellen und zu erleben, wie sich doch wieder die Seiten heben. Für dieses wirklich tolle Notenbuch hätte ich gerne 3 mehr hingeblickt, wenn es beringt wär. 7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Songs lassen sich sehr schnell erlernen - super Von Vogelfreund Ich kann dieses Songbuch nur weiterempfehlen. Ich habe als Jugendliche gelernt auf einer elektronischen Orgel zu spielen; daher habe ich einige Grundkenntnisse, z.B. Noten lesen. Das Keyboard habe ich mir vor einigen Jahren zugelegt, aber aus Zeitmangel nicht oft darauf gespielt. Erst jetzt möchte ich das Musizieren auf dem Keyboard intensivieren, weshalb ich mir dieses Songbuch gekauft habe. Meine ersten Erfahrungen sind nur positiv; die Songs lassen sich super schnell erlernen; Fingersatz steht dabei; die Akkorde sind erklärt; voices und styles sind angegeben. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fehlende Ringspirale! Von Hanns Czeslik Sehr schön gesetzte Noten, umfangreiche und schöne Musikstücke leicht vom Blatt spielbar. Leider blättert das Notenbuch zurück, wenn man dessen Enden nicht am Notenbrett des Keyboards fixiert hat. Andere Anbieter lösen dieses Problem durch eine Spirale, die ein sauberes Umblättern ohne Behinderung ermöglicht.

Kurzbeschreibung Mit Noten, Texten, Akkorden, Fingerstücken, Spieletipps, Rhythmusangaben, Soundvorschlägen, Tempohinweisen und Akkord-Griffabelle. Die Fortsetzung des beliebten und erfolgreichen Spielbuchs für Keyboard enthält wieder 100 tolle Melodien aus den Bereichen Klassik, Lieder aus aller Welt, Evergreens, Pop-Hits, Barockmusik, Filmmusik und Musical. Wer den ersten Band kennt, wird auch von dieser Auswahl begeistert sein. Weltbekannte Melodien am Keyboard spielen zu können, ist der Wunsch vieler Keyboarder. Gerhard Klbl und Stefan Thurner haben in ihrer einzigartigen Art alle Lieder möglichst einfach arrangiert, sodass sie leicht und mühelos spielbar sind und dennoch hervorragend klingen. Ideal geeignet für Anfänger und Wiedereinsteiger, den Keyboardunterricht oder zum Selbststudium. Damit das Buch offen liegen bleibt und sehr leicht umgeblättert werden kann, wurde es mit einer hochwertigen PUR-Klebebindung gebunden. Der Buchrücken kann nach hinten umgeknickt werden.