

(Free download) Keyboard spielen - mein schnstes Hobby: Die moderne Keyboardschule fr Jugendliche und Erwachsene. Band 1. Keyboard. Ausgabe mit CD.

Keyboard spielen - mein schnstes Hobby: Die moderne Keyboardschule fr Jugendliche und Erwachsene. Band 1. Keyboard. Ausgabe mit CD.

Von Uwe Bye

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #89652 in BcherMarke: UnbekanntVerffentlicht am: 2008Abmessungen: 12.01 x .79b x 9.211, .0 Pfund Einband: Musiknoten113 SeitenKeyboard spielen-mein schnstes Hobby | File size: 19.Mb

Von Uwe Bye : **Keyboard spielen - mein schnstes Hobby: Die moderne Keyboardschule fr Jugendliche und Erwachsene. Band 1. Keyboard. Ausgabe mit CD.** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Keyboard spielen - mein schnstes Hobby: Die moderne Keyboardschule fr Jugendliche und Erwachsene. Band 1. Keyboard. Ausgabe mit CD.:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen59 von 60 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die

Beste Von Thomas Gisbertz Die ist - für mich - die Beste Keyboardschule, die ich bisher in Händen hatte. Ausführlich aber dennoch knapp wird alles erklärt. Inhaltlich geht es sehr weit - bis zu einem vollständigen Titel mit etlichen verschiedenen Akkorden. Zur Kontrolle ist wirklich jedes auch noch so einfache Lied auf der CD enthalten. Positiv ist mir auch der Spiraleinband aufgefallen. Endlich ein Buch, das man auf dem Notenständer auch vernünftig aufschlagen kann. 17 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für die gesamte Familie geeignet - Kaufempfehlung Von Bücherfreundin Wir haben zu Weihnachten ein Keyboard für (fast) die ganze Familie angeschafft und dazu aufgrund der Rezensionen und sonstiger Internetforen uns für diese Keyboardschule entschieden. Die Keyboardschule kommt - schon allein wegen der eingängigen Melodien - sehr gut bei allen an. Wir wollen mal versuchen, (zuerst) im Selbststudium weiterzukommen. Ich selbst habe schon ein wenig vorgebt, um einige Weihnachtslieder spielen zu können, was auch ganz gut klappte. Dazu nutzte ich ein Gitarrenheft mit einfachen Akkordgriffen. Mein Ziel ist, dass ich nächstes Jahr alle Lieder daraus spielen kann. Mein Sohn will eigentlich Klavierunterricht, für den soll es nur mal zum Testen sein, ob Tasteninstrumente überhaupt etwas für ihn sind. Der Rest will es als Zusatz zum eigenen Instrument einfach mal ausprobieren. Im Großen und Ganzen sind wir sehr zufrieden, aber es gibt eine (kleinere) Mängel. Super finde ich vor allem, dass es eine Keyboard und keine Klavierschule ist. Wer den Bassschlüssel (zusätzlich) lernen will und auch andere Begleitung möchte, kann durchaus auf gängige Klavierschulen zurückgreifen. Wer das nicht will, ist mit dem vorliegenden Buch gut bedient. Toll finde ich auch, dass die Akkorde vollständig (zumindest mit drei Tönen) gegriffen werden und nicht nur mit Kunstgriffen, die von Keyboard zu Keyboard offensichtlich variieren. Ich selbst habe - ganz geringe - Vorkenntnisse im Klavier-/Keyboardspielen, da ich vor ca. 35 (!) Jahren mal die sog. Yamaha-Schule besucht habe. Die Melodien mit der rechten Hand gehen daher noch ganz flüssig. Dazu kann ich Blockflöte und Gitarre spielen. Auch alle Kinder können Noten lesen und mind. ein Instrument spielen, allerdings nur Blasinstrumente. Mir fällt auch das Üben des Fingersatzes nicht schwer. Das kann ich auch den Kids wieder zeigen. Ohne Keyboardschule wären die gar nicht drauf gekommen, dass man darauf achten muss. Im Moment sind sie ganz begeistert und benutzen derzeit noch täglich richtig viel und auch intensiv. Bisher fand ich auch die Angaben zur Begleitung und Begleitautomatik gut, wenn wir auch nicht alle Styles mit gleichem oder ähnlichem Namen haben. Da wäre ganz gut, wenn noch mehr Alternativen angegeben wären, dann könnte ich leichter suchen. Bisher war ich super zufrieden, musste aber dann gestern feststellen, dass der D7-Akkord fehlerhaft angegeben ist. Er klang falsch und unser Keyboard zeigt ihn auch anders an. Nachdem ich unsicher war, habe ich im Internet auf mehreren Seiten nachgelesen. Tatsächlich hat sich hier ein Fehler eingeschlichen. Den muss ich jetzt ausbessern, sonst gewöhnt sich noch jemand einen falschen Ton an. Als Nachteil empfinde ich auch, dass das passende Songbuch (mit tollen Liedern) nicht so eingebunden ist, dass entweder in der Keyboardschule oder in dem Songbuch ein Hinweis ist, wann welches Lied zusätzlich eingegeben werden kann. Nun muss ich immer erst mal nachsehen, welche Akkorde und welche Noten enthalten sind, um zu wissen, wann sich ein einzelner Titel eignet. Hier wäre ein Aufbau nach den Lektionen in der Keyboardschule toll. Insgesamt kann ich die Schule nur empfehlen, auch mit dem Songbook, sonst sind es etwas wenig Übungseinheiten und die Melodien in dem Ergänzungsbuch sind einfach genial. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zufrieden. Von Sally P. Wir haben das Buch für unsere achtjährige Tochter auf Empfehlung des Klavierlehrers gekauft. Zuhause benutzt sie auf einem Keyboard. Sie ist zufrieden und kommt gut damit zurecht. Sehr anschaulich dargestellt, viele Melodien kennt man. Ein sehr gutes Übungsbuch um sich besser an den Einsatz der linken Hand zu gewöhnen. Für uns war es eine lohnende Anschaffung.

Produktbeschreibung [Belle]

Kurzbeschreibung Diese Keyboardschule richtet sich an alle Lehrer und Schüler, die das Keyboard mit Begleitautomatik als vollwertiges Instrument spielen lernen möchten. Die Lerninhalte sind textlich und grafisch übersichtlich aufbereitet, und die zahlreichen beliebten Stücke motivieren zum Spielen und Üben. Die Vorteile dieser Schule: - Fingerring-Methoden: Die linke Hand wird konsequent für die Begleitung eingesetzt. - Sounds, Style, Sync-Start, Intro, Fill-In, Ending usw.: Diese Schule stellt endlich auch Keyboard-Techniken heraus. - Die Spielstücke sind für den Gruppenunterricht geeignet. - Leicht verständliche Erklärungen von Musiktheorie und musikalischem Grundwissen - Test zur Lernkontrolle am Ende eines jeden Kapitels Neu: vergrößertes Rastral zur besseren Lesbarkeit Mit neuen, didaktisch aufbereiteten Infoboxen Mehr Praxis geht nicht! Schwierigkeitsgrad: 1-3