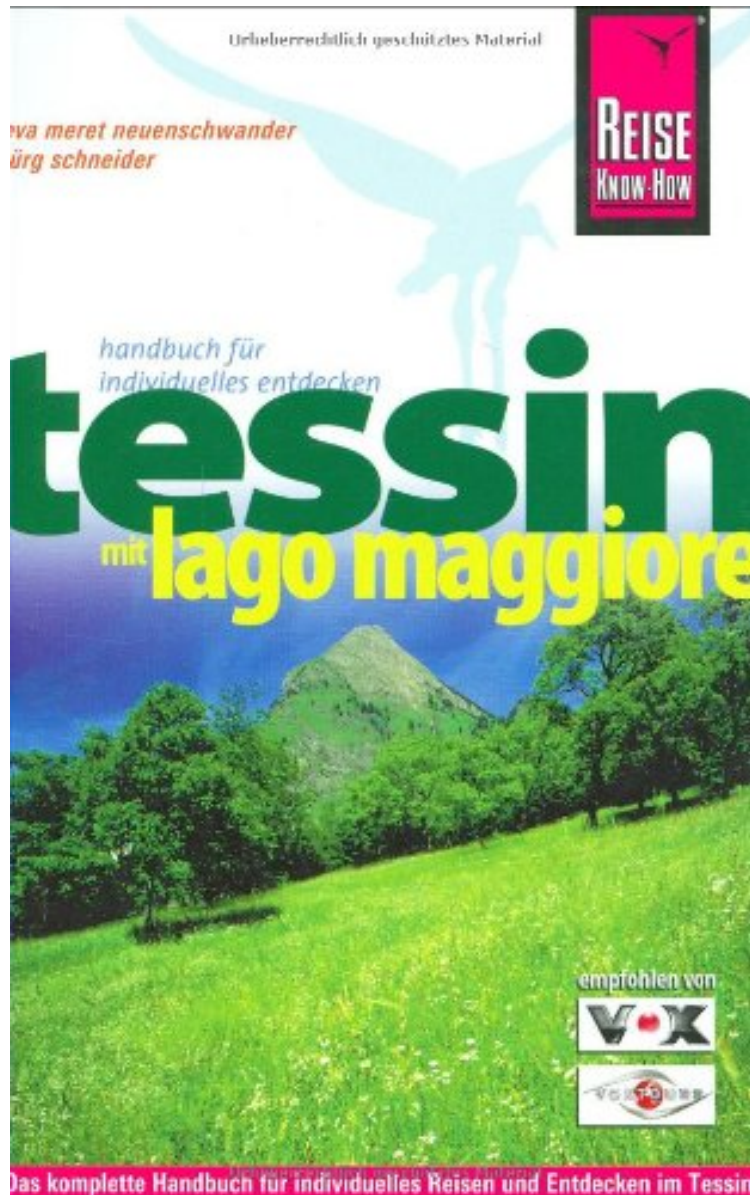


[Free and download] Tessin und Lago Maggiore: Das komplette Handbuch fr individuelles Reisen und Entdecken im Tessin und am Lago Maggiore

Tessin und Lago Maggiore: Das komplette Handbuch fr individuelles Reisen und Entdecken im Tessin und am Lago Maggiore

Von Eva Meret Neuenschwander
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1623629 in BcherVerffentlicht am: 2009-01-01Abmessungen: 7.09 x .91b x 4.76l, Einband: Broschiert360 Seiten | File size: 30.Mb

Von Eva Meret Neuenschwander : Tessin und Lago Maggiore: Das komplette Handbuch fr individuelles Reisen und Entdecken im Tessin und am Lago Maggiore

before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Tessin und Lago Maggiore: Das komplette Handbuch für individuelles Reisen und Entdecken im Tessin und am Lago Maggiore:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vor allem für kunsthistorisch Interessierte
Von Tilen Zunchst das Grundstzliche vorab: Ich bin eigentlich ein Fan der Reisefhrer von "Reise KnowHow". Wir sind in unseren Urlauben gerne viel unterwegs und bleiben nicht nur an einem Ort. Dazu bieten diese Reisefhrer meist eine optimale Vorbereitung. Der vorliegende Band "Tessin und Lago Maggiore" hat mich aber in manchen Dingen etwas enttuscht. Die Aufteilung ist so, wie man es von den anderen Bnden dieser Reihe kennt: zunchst allgemeine Hinweise zu Reisevorbereitungen, Praktische Tipps und Infos zu Land und Leuten (Politik, Wirtschaft, Geografie ...) - insgesamt ca. 80 Seiten. Diese sind gut recherchiert und interessant geschrieben. Dann folgen die Kapitel zu den einzelnen Regionen (Nrdliches Tessin, Schweizer Lago Maggiore, Italienischer Lago Maggiore, Sottoceneri und Mendrisiotto). Hier gefllt, dass auch der italienische Teil des Lago Maggiore mit behandelt wird, denn schlielich macht man als Urlauber nicht einfach an der Landesgrenze kehrt, wenn man eine Region bereist. Abgerundet wird das Ganze durch einige Exkurse zu politischen, historischen oder kulturellen Themen mit interessanten zuztlichen Hintergrundinformationen. Schlielich gibt es noch 5 bersichtskarten (meist ber 1 1/2 [!] Seiten) und Stadtplne der wichtigsten Orte. Etwas unbersichtlich wird der Reisefhrer durch die Platzierung dieser Plne und Exkurse. Sie sind oft "mitten in den Text" gesetzt - Beispiel das Kapitel ber den Gotthard: 2 Seiten Text (hrt am Seitenende mitten im Satz auf), man blttert um - pltzlich 2 Seiten Landkarte, danach 4 Seiten Exkurs, und auf S. 92 geht endlich der Satz von S. 85 weiter! Und wie in einer anderen Rezension schon bemerkt, lassen sich die Orte nicht leicht in den Karten wiederfinden. Die in anderen Bnden der Reise-KnowHow-Reihe vorhandenen detaillierteren Karten am Ende des Buches finde ich da viel bersichtlicher. Was mich aber am meisten strt, ist dass der Schwerpunkt des Reisefhrers auf der Beschreibung von Kirchen (und anderen architektonischen Sehenswrdigkeiten) liegt. Mir kommt die Landschaft dabei zu kurz. Auch hier ein Beispiel: Zum Bleniotal (11 Seiten) werden insgesamt 26 (!) Kirchen zum Teil ausfhrlich beschrieben. Die allgemeinen Besonderheiten und Charakteristika dieses Tals bleiben aber unklar. Fr Leute, die Kirchen nicht interessieren, wird nicht deutlich, warum sie das Tal sonst besuchen sollten. Nicht umsonst hat das Buch am Ende ein fast 4seitiges Glossar mit architektonischen und kunsthistorischen Fachbegriffen ... Die Landschaft wird (v. a. in der ersten Hlfte) meist sehr sachlich beschrieben. Ich persnlich mag lieber Beschreibungen mit mehr Adjektiven. Mir fehlen an vielen Stellen Hinweise auf "groartige" Aussichten, "idyllische" Gegenden, "malerische" Orte etc., die Lust auf das Entdecken wecken. Die Strecke zwischen zwei Orten wird selten bercksichtigt - dabei heit es doch gerade beim Reisen "Der Weg ist das Ziel". Auch die Ansicht eines anderen Rezensenten, es handele sich hier eher um einen Wander- als einen Reisefhrer, kann ich nicht teilen. Am Ende der Kapitel werden zwar oft auch Wanderungen in den entsprechenden Regionen erwht, aber hier wird nur kurz auf die Streckenfhrgung und die Gesamtdauer eingegangen. Es fehlen sowohl Hinweise auf Hhenmeter (von Anfangs- und Zielort und auch von den Auf- bzw. Abstiegen) als auch Hinweise auf den allgemeinen Schwierigkeitsgrad. Wer tatschlich wandern will, kann sich hier einen knappen berblick verschaffen, kommt aber um das Hinzuziehen weiterer Literatur nicht herum. Alles in allem: wer im Tessin vorangig an den vorhandenen Kunst- und Kulturschttzen interessiert ist, hat hier einen fundierten Reisefhrer in der Hand. Wer daneben auch gleichwertig die Natur erleben mchte, wird mit dem vorliegenden Band alleine nicht glcklich.
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. sehr gut recherchiert und exakt
Von mauruschweiz
Die Fhrer von Reise Know-How mit ihrer klaren Struktur, dem ntzlichen praktischen Teil ("vor der Reise" und "praktische Reisetipps von A-Z") sowie den Reisebeschreibungen gefallen uns an und fr sich sowieso. Nachdem wir den Reisefhrer Schweiz aus diesem Verlag fr Reisen im Inland wiederholt ntzlich fanden, kauften wir uns fr lngere Tessinferien nun auch "Tessin und Lago Maggiore". Obschon wir das Tessin gut kennen, waren wir gar nicht enttuscht. Der Fhrer ist usserst exakt, gut recherchiert und mit vielen Hinweisen auf kulturelle Kostbarkeiten, an welchen man normalerweise vorbeifhrt. Schwerpunkt ist die Kultur und Baukultur, welche in vielen anderen Fhrern zu kurz kommt. Jede Region des Tessins erfhrt eine exakte Beschreibung, auch Tler, die sonst stiefmtterlich behandelt werden wie das Val Bavona oder Valle di Blenio oder Gamborogno. Gut finden wir auch die Gliederung des Fhrers und die Ortskarten, weniger gut die bersichtskarten, weshalb wir dort eher Karten der Schweizerischen Landestopografie verwendeten. Achtung: Reise Know-How ist kein Wanderfhrer, sondern eher fr Reisende, die mit PW oder V unterwegs sind. Hinweise auf Wanderungen sind trotzdem vorhanden, bentigen jedoch Zusatzliteratur. Insgesamt sehr empfehlenswert!
3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Licht und Schatten
Von Mikel
Fr individuelles Reisen ist der Fhrer zwar stellenweise nett aufgemacht, weist aber in der Praxis viele Lcken auf. Er streift vieles, beschreibt aber wesentliches nur oberflchlich. Oft habe ich den "Tessin - ADAC" meines Freundes fr 6,50 zu Hand genommen. Der enthielt mehr Infos. Ausserdem sind mir viele Fehler aufgefallen. Es ist einfach ein Unterschied ob der Markt in Luino nur Vormittags oder (so richtig) von Morgens bis Abends (ca. 16:00) geffnet ist. Die Karten und Beschreibungen dazu sind unbersichtlich und auch fehlerhaft. Und das nervt in der Praxis doch sehr. Findet man in der Karte ein Ziel, muss man es in der Beschreibung lange suchen, weil die Nummerierung fehlt. Hat man die Beschreibung gefunden, hat sie oft nicht die gleiche Textreferenz wie in der Karte. Oder noch schlimmer, sie fehlt ganz. Dieser Tessinfhrer ist sein

Geld nicht wert.

Kurzbeschreibung Der italienischsprachige Teil der Schweiz, das Vorzimmer des Südens, zog schon immer Utopisten, Idealisten, Künstler und sich nach Wärme Sehende in seinen Bann: wegen der kontrastreichen Landschaft mit Palmen vor schneebedeckten Gipfeln und alpiger Natur rund um liebliche Seen, aber auch wegen des herben Charmes der Dörfer mit ihren alten Steinhäusern, an Felsen geschmiegt wie Schwalbennester. Am Schnittpunkt zwischen Alpen und Mittelmeerraum bieten das Tessin und der zum großen Teil in Italien gelegene Lago Maggiore großartige kulturelle Highlights: romanische Sakralbauten, lombardische Kirchenfassaden, barocke Innenräume, aber auch moderne Architektur. Dieser Reiseführer informiert praxisnah: Wie man die hintersten Dörfer und Täler erreicht, welche Sehenswürdigkeiten sie bergen, wo die besten Wanderrouten locken, welche Sportarten man betreiben kann, wo man gut schlft und isst.