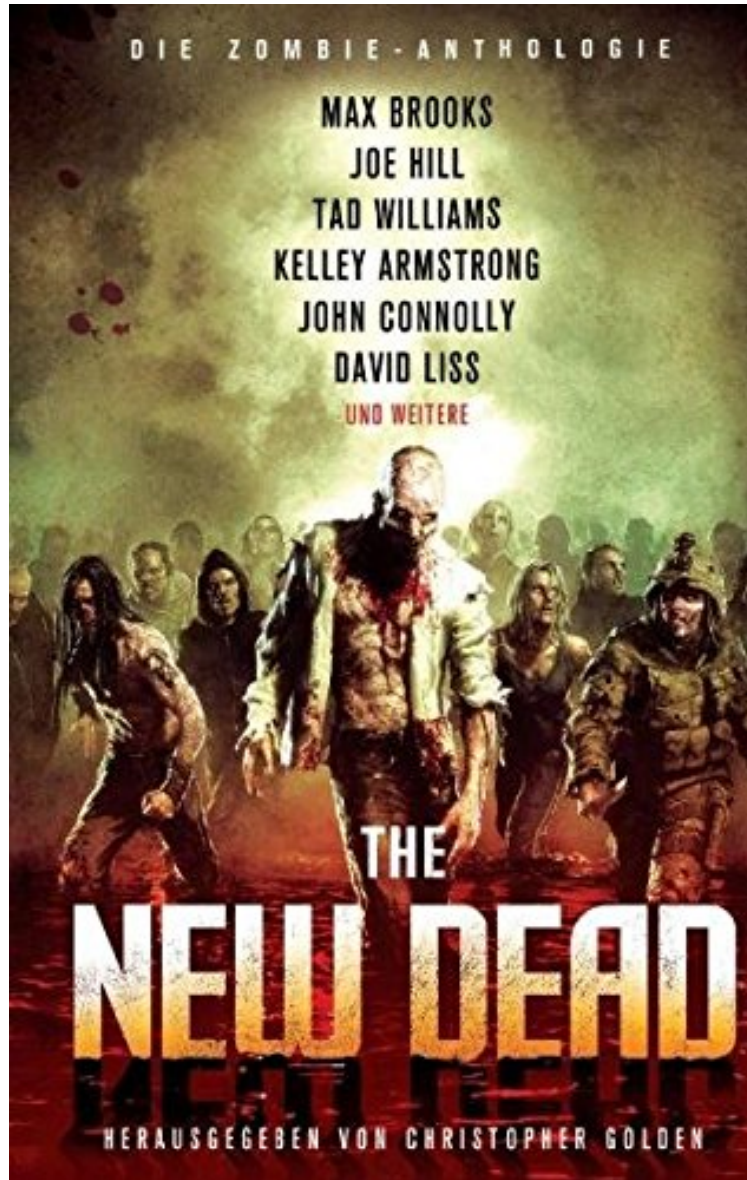


[Read free ebook] The New Dead: Die Zombie-Anthologie

The New Dead: Die Zombie-Anthologie

Von Joe Hill, Tad Williams, Kelley Armstrong, John Connolly, David Liss
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #882531 in BcherVerffentlicht am: 2011-04-12 Einband:
Taschenbuch 448 Seiten | File size: 78.Mb

Von Joe Hill, Tad Williams, Kelley Armstrong, John Connolly, David Liss : The New Dead: Die Zombie-Anthologie before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The New Dead: Die Zombie-Anthologie:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sowas wollte ich schon immer mal haben :) Von A. Stengler empfehlenswert fr berall und zwischendurch. eine vielzahl von

pros die ihr kunst des schreibens prsentieren und um sich werben. ebenso eine sehr hochwertige verarbeitung des covers. danke daf :3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sie sind nicht tot zu kriegen Von TomEs muss ja nicht immer Splatter sein beweist diese hervorragende Anthologie, in welcher es ausschlielich um Zombies geht. Zur Zeit kann man keine Horrormoman in die Hand nehmen, der nicht etwas mit Vampiren zu tun hat, da kommt den Zombieliebhabern dieses Buch gerade recht. Es gibt zwar unzhlige Filme ber die Untoten, aber kaum Bcher, geschweige denn Anthologien (Was sich jetzt ndern knnte). The new dead bietet fast zwei dutzend unterschiedliche Geschichten in denen es nicht immer um eine ganze Invasion von Zombies geht. Es flieen auch nicht immer Unmengen von Blut, sondern hier wird oft Wert auf die Handlung und Charaktere gelegt. Die Autoren beweisen, dass es noch viel mehr ber Zombies zu erzhlen gibt, als wir bisher kannten. Die Geschichte "What Maisie knew" erinnert anfangs an den Film Fido, schlt aber eine vllig andere Richtung ein. Jonathan Maberrys "Family buisness" erzht von zwei Brdern, von denen einer sein Geld als Zombiejger verdient. Aber anders als der Bruder und der Leser denken. "In the dust" von Tim Lebbon ist eine (Typisch fr den Autoren) ruhige, aber sehr gute Geschichte, wo Zombies kaum vorkommen und es mehr um drei berlebende in einer, vom Militr unter Quarantne gestellten, Stadt geht. Natrlich kann nicht jede Geschichte berzeugen, aber das ist immer hin Geschmacksache. Ich bin froh es gekauft zu haben und freue mich bereits auf Stephen Jones' "Zombie Apocalypse". Vielleicht wird das ja zu einer seiner vielen Buchreihen, wie "Best new Horror". Und vielleicht schafft es ja sogar The new dead zu einer Fortsetzung. Zu wnschen wre es. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. mehr schlecht als recht Von J. Hartmann Meine Erwartung anhand der Buchbeschreibung wurde leider nur zum Teil erfllt. Einige der Geschichten sind zwar gelungen und unterhalten gut, der grere Teil ist jedoch eher langweilig oder sogar richtig mies. Zombies sind zwar generell immer Fiktion, doch einige Autoren haben es dabei ziemlich bertrieben. Deren Geschichten sind zu unglaubwrdig und dabei noch uninteressant geschrieben, als dass eine entsprechende Spannung und Begeisterung entstehen knnte. In einer Geschichte kommt z.B. berhaupt kein einziger Zombie vor, noch nicht einmal ansatzweise. Und die letzte Geschichte als Twitter feed ist zudem noch umstndlich zu lesen. Der Klappentext verspricht eindeutig mehr als tatschlich enthalten ist. Fr den letztlich kleinen Anteil guter (und leider auch kurzer) Geschichten ist das Buch einfach zu teuer und mehrheitlich eine Zeitverschwendung.

Pressestimmen "This powerful anthology shines a bright and unflinching light on the fears of death, decay, and loss that underpin America's longstanding obsession with the undead." --"Publishers Weekly "(Starred) This powerful anthology shines a bright and unflinching light on the fears of death, decay, and loss that underpin America's longstanding obsession with the undead. "Publishers Weekly (Starred)" ""This powerful anthology shines a bright and unflinching light on the fears of death, decay, and loss that underpin America's longstanding obsession with the undead." --Publishers Weekly (Starred) Kurzbeschreibung Die Toten sind zurckgekehrt und sie sind hungrig! Sie wanken ber die Straen, sie verstecken sich in Hinterhfen, Garagen und Einkaufszentren und sie verspeisen Nachbarn, Haustiere und Polizisten. Sie sind gekommen um zu bleiben. Die Frage ist jetzt, was kann man dagegen tun? Wie soll man berleben? ber den Autor und weitere Mitwirkende Christopher Golden is the award-winning author of many bestselling books including Waking Nightmares, Of Saints and Shadows, Of Masques and Martyrs, and The Myth Hunters. He has also written books for teens and young adults, including Soulless and Poison Ink. His novels have been published in fourteen languages. Golden was born and raised in Massachusetts, where he continues to live with his family.